

ଆମେ ପାହାନ୍ତି ଆମେ



ସମ୍ପାଦକ

“ ईमावु अमृतादि कनसि ”



## বাইথৈ খবরদং

শ্রীমদ্রঘুমনি সিংহগী অহানবা ওইনা খুংথারিবা “ইমাবু অমুক্তদি কনসি” হায়বা বাসি মচাগী লাইব্রিক অসি মপুং কান্না পাকৈ । পৌরুবনু পৌরা য়াওরিবা বাসি মচা খুংথারিক মপুং কান্ন । শিজিন্নরিবা বাইথৈ বাতাশিং চপা চাবা সাহিত্যাগী মতিক ময়াই চেল্লি ।

নহা ওইরিবা অমগী খুংথৈনি, পারুবদা থোংথৈশেংনা ইবা আইবা অমগী আইবা খুংথৈ মমি চাবা উঠ । পাক চাওরবা সাহিত্যাগী ইপাক্তা শ্রীমদ্রঘুমনি সিংহগী “ইমাবু অমুক্তদি কনসি” হায়বা বাসি মচাগী লাইব্রিক অসিনা হামদ্রবদা মতেং পাংলে ।

ভুঙ কোইনা য়াইফবা পুলিছনা অনৌবা খুংথৈ কয়া পুংথারকপা ওইসমু হায়না তাইবং মপুগী মফমদা এহাক্না নিজরি । য়াইফবা ওইবু । মায় পাকপা ওইবু ।

ইফান্ন,  
তাং ৩১/১০/৮১ ইং

আইবা নহাকী  
এঃ : পাচা মীতৈ

## করিগুম্বা খবরদং

শ্রীমদ্রঘুমনি নৌরিবা আইবনি । ইমদ্রমদি নন্তো । মচাকী লাইব্রিক “ইমাবু অমুক্তদি কনসি” হায়বসি বাসিমচা করানা পুন্নগা শেম্বনি । বাসী মচাশিং অসি মীতৈ খুনাইগী পুলিগী মমুংদা থোক্কাবা থৌলোক বাথোক কয়া - অরা-মুংঙাই, মংশি মুংওয়চিংগা, অসিবু মদ্রা য়েংলুরগা ইবা ওইনা তৌত । চরা ইবনি । মপুং-কান্না শাবকাইদ্রিবা চিনি চম্প্রাগী মনমদ্রুমনি । মোংমদি শোইদনা আইবগী কলম মচিন্দগী শাবকাইববা কেতুকীগী মনমদ্রুম মমলকধিগনি হায়বসি চেংনা থাজবনি ! খুনাই অসিগী পাখং-লৈগাবীশিংগী লমচং-শাজং খাবদা চরা-মুংঙাইইনলি অতুবু ফজবা বাইথৈ-বাতাশিং শিজিন্নবাদা অবাংপা থরা লৈরবনু শ্রীমদ্রঘুমনি শোইদনা

মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা  
 মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা  
 মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা  
 মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা  
 মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা মজোবা

L. Bira

Thoubal

16-'92

Lecture of Thoubal College  
 Dept. of Manipur,

## অনিপুৰা খুংমদা

হৈতু হৈতু শেমজবা লৈচন চাট্ৰিবা নাচোৰনি পুৰি'দা ফাংবকপা  
 ইংলিছমক থমোয়শ লাক'লিঙ্গবগা চেবা'দা মমি তাহনডাৰনি । ন'চে ১-  
 চনা কনাগুদা কনাগুদাশিংগী পোখা লৈচন ওইবা ফংজুবদি 'পো'কপগী  
 মহ'বাজবো । হাঙ্গগীদগী ব'বী মচা, 'অনি "অমংবা নো," অমদি  
 "মীংওনবা" অনিসি হাপিঙবো । অমংবা নোং দ A I R, দা  
 শলোককি । হাৰী মচাসি আকাশবানীনা লাটিকসিদা হাঙ্গা যাবীৰকপ  
 গাঁদমক হুংঙাওৰ ফোংদোকচি । খুংমসিদা শ্রীসনসম যাইমা ঠগী মকপা  
 'ফোংবগী অচো'ব' থোদাং 'লাবীবগীদমক অমদি NAYKA, SHILA  
 BOOK Store Manager শিং W. Moken : W Krishna  
 না অদ্বাৰা কৰা শকক 'লাবীবগীদমক থাগংচি । লোচিননা থোবাল  
 দেসকী মীংওনবা, হন' হন' থাগংচি ।

অনুদ মগী

31-5-92

থাংদে

শ্রীমোহন স্বধুমনি সিংহ

খোবাল থাংমতাৰা কলেজ স্কোড

## ସାଂଖ୍ୟ

	ବାରୀକା	ଲମ୍ବାଇ
୧।	କବି ଶୁଣ୍ଢଗୀତୋ	୧
୨।	ଇୟାବୁ ଅସୁକ୍ତି କବି	୧୦
୩।	କରାଗୀ ମରାଲମୋ	୧୬
୪।	ଲେନାବୀ	୨୭
୫।	ହିନ୍ଦଗୀ ଲାମକମଦା ଚୋକଦ୍ରବୀ ଇୟାମୋ	୨୮
୬।	ଅମଂବା ମୋଂ	୭୫
୭।	ସିଂଘବୀ	୮୨



এহাক হৌখিক হার কুল ভরিবী ছাজিকি। ছাজী মন্য  
ওইবদা মজিক চাবী অমরা হারবদি এহাক খজলে। কা হেলা  
লাইরিক কবা ওমরকহ ইমারবী ছাজী মরামগা বেংকবা নোপজে  
হায়না লোটেক ১ এনা খজবদা ইশানি লাইরিকী মরামদা মীনা  
হেজিমবা রারমোই, অহু কনানা খবা।

## করি বুংগীবো

এহাক কেজবশু খরা পামজবী হারবহদি। ইশানা ইশাগী  
কেজবা উবদা মনিপুরদা এমুক নাঙ্গবী সুপা লৈরমোই খজ-  
দিবদি। ইমারবীশিংগী মরামগী 'এবু কেবদা মচুং তারে'  
তুমিমা হারমবা এবু ভাদবা ন্তে। অহু করিগীবো মবোরনা  
মথো তেংগে হারবদি লৈতদনা মীগী শিজ য়েংদিবা? তাইবংগী  
হোনবীরনে সিবা। করিগুয়া ইহুদা সুপা পাংং মচা মশা  
ভনাপ ভনামগা ইমরকবদি, লোইবৈ কুল হৌখিবদা - গীতা  
ঙসাইগীহু ফ ওবদি কলকইহে। খুমই এনা 'ক'রবো' ইমারবী  
অমনা ওওশিলকই;

- ওসাইগী মশা চানব, গাঙী তোংবদো, মবুক কদো মাল্লি  
হায়বা।

অমনা অমুক এদি যান্না ফজেরমী। ভৌনা ভৌরিবা মশকা  
মশক - লোটরম লোইকাংজিওদা অমনা নোংলিকই ওসাইগীহু  
গেট কাওনা লাকুবদো। হোইনে, যান্না কজেরিকি গীতা হোইদি  
মরাইবক কৈদকো। ইপুক্রীংদি ইরাপুজৈ 'শক কজবা, রাশী  
লৈবা সুপানা তুংইরকইপোংনি। অহু চানদি হারকবী -  
ইবেম্মা নোয়শু হাকমলে। ইমেগী মচামি চুমা লহীদা বেংকবদি  
মরাম পুরমক তুমিমা লৈরমোই মচামি ইমেগী মচামবু হুমিং খুমিং  
লাইরিক মচুং ও-ইনবংম ইনবরনে? বীনানা অমুক ওবলকই-

‘অহু ওইহুগু ইমেলী মচাশি’ কৈলো । ‘মচাশ’ হা’লিগুনা নোকই ।  
 ঐ কাইসেচ ইচপদুক ‘ওংই, ভৌকম খংলো’ করিহুগী ইহুগুগুনো  
 থল্লকই । ঐহু হাংলকং লাংবা পাংজরবা মীভাশি, ‘কাসভা কইহুনা’ হাংল  
 ওংলুগী মী লল্লা ‘ঐগী হৈনবীনি, লাংলগ ইমাম্বকী মচামা’ খংলুম  
 ওলা মধৈবনু ঐবুভদি মখংলৈ অহুন্ উসিদি, ইমাম্বকী ‘মচামা’ মচা  
 রাইহুগিলো। খাংলুগ লৈবা জাৰি ।

মোংমদি অহুগুনা খৌদেগী । হুলদগী হোবে-হোবে হুমলোমদা  
 হুলকমদা পোই, মেন, অমদা ধোলাল মচামা চিঠি অমা পীলমী । খদি  
 কনাগী চিঠি ওইরিগবা ঐডোন্দবু কনানা চিঠি খারকদবা লৈকগে ।  
 খংজিবা পোংলিবা য়েংলিগবনু মহা’ ওইহে । ঐ লাইজিক পাকম সাদা  
 চংহনা চিঠি অহু পাংরুরি মখতা ঐগী এংলৈল কননা খাংলুগ লৈবমী ।  
 কননা খাংলুগ চিঠিনো খম, হাংদোক্ত, মা’য়েংলুগী, অমদা ইবমী—  
 গীভা,

‘অহানবমজদা অদোমব শক, খংলজি ।: অদোমবুদি  
 ঐনা ইমাম্বা অমদগী শক খংলয়ে । অদোমগী মরমদা ইমাম্বা  
 ভোমদগী পুয়মক খংলে । মা হৌজিক ঐ-না ঐী মেজিঠকন  
 তমীবা মকমসিদা খংলবনি । ঐনা খনবদা মা মচামা কবা ইমা’বা  
 ওই৭৭৭, মাগী মচিন্দগী নঙগী মরম হেক ভাবদগী নঙভবু মুংশিগী  
 ঙ্গেচেলনা মাইকৈ খংদনা চেহুগুগে, ঐগী মুংশি ঙ্গেচেলনা নঙগী ইবেরুংগা  
 ভিনজনিংববু অকাইবা খোংলগজা ? খাজবু পামজরবনা নোইনচেংলা  
 ওইনা ভাবগজা ? পামজরবনা মুংশি, নঙভবু, ইয়াইদা লাংপী থল্লালবু  
 হেকে হোংলকবা ঐগী ইমাল ওইহুগুগা’ করিনো মুংদে মাকচ খোংলপা  
 পংইদ ই । ঐ ভাংলো মাগী মচায়ে মচিদা মুংলুম-ভোয়ে ।  
 মখা অমুক য়েংলুগী কৈদৌবু উরিপ্তোক্তগীনি, হাংলবা, মচিক অকাও  
 অনিগী মচুংদা মাঝা অহুভানবনি, ... মচুংদা ... ওইদি ।  
 ‘মমা মপামা লুমা চামা ভৌলা মচা ওইয়েকো’ ।, অহুগুগা  
 মচি মচাও অনিগী অভোনবা হাংলবা অহুনা হোমা মুংগুগুগগি ।



করিগুয়া এনা চিঠি খান্নকে হাররকদি ভেবেগী মানিনা পীরকট।  
 মাগী মানিদি প্রেমজিন কোই। 'হুংলিবা' + 'খাখোখা' করিয়া 'কক-  
 ২' বা মানী মকিনো, বীং খলিনা এই কাকলে। এগী খম্মোর ইথক  
 হোইলে। 'এগী হুংলিবা' হোইলিক 'কনদোবা ভাবা'। হুংলিং হুংলিগী  
 ইথুং ইথবদা চোকখা লৈজব, নয়েন, হুংলিং, বীনোইখোয়না কনদোবা  
 নহায়ানা ইহৈকাই, ইহননন মচা 'অহুগা মানা আ উলিপোক্তগী মচিন  
 মন ৭ অনিগী অতোমবা। এনা করিগুয়া নয়েন মজগা হুংলিংতা  
 লৈবা ধোক্তে, এগী 'ককখা' মাপন কাজলিবাগি কনানসু খাখোই,  
 চক্ উয়ানগী লাংদা ভাহনা ভোকনি। খোংগী হুংলিগী ইক খান্ন  
 লৈবাক চেখাইবগুম চেখাইরকনি। খোংগী খাখো কেলবা কলোই।  
 ভমনবা পেগাইবা ফিজোলদা ইপুজি অসি লেনবা ভাগনি। প্রেমজিং,  
 খম্মোরগী প্রেমজিং মঙোন্দা লৈবা খোক্তবদি এগী শকী কজবা সহরগী  
 কাচিন কোয়া য়োগনি, হুংলি-খোইবা মাগা লোইবনা সহরগী নিলখোংবা  
 মংক্তা কোইনা চংতুনা শকী মাপন কান্নগনি। হুংলিং হুংলিং কজবা  
 ফিজোল শেংতুনা মত্তম লেনগনি। পুরমকী উরণা বীনোয়, হুংজিং  
 মখোয়না কলকনি। সবী, বীনা, স্তমতি খোয়হা, মীহোচাওবী হুপীওন  
 ভোগনি। মসি নজ্রো, হুংলিগী অপাহা। অপাহা কনমগীদমক্তা  
 হুপী এখোয়সু কনাগুয়া হুপ-নহানা নবু হুংলি হাররকদা মানিবা  
 লৈববসু রাশিগদা লৈরিবা। খম্মোরগী অপাহা ফজবা মত্তুদা  
 ঐখোয়গী পামদবা শাবা মত্তো খাদোক্তুনা মানিংদ মানিনো  
 'হাবগী মত্তো'। এনু এগী খংগলবা হুংলিবা মাগী মফাদা চিঠি অমুক  
 হনত্রো'। মা এ হুংলি চিঠি হন্দোক-হনজিন ভৌবদা মত্তম করা হোঁথু।  
 মাগী চিঠি অমদা হাররকই— চুটি ধোরকখা ভোহখোরদা লাকনি  
 নহা' খেংনসি। এইক ওমথে নৈতনা হরাওই শক উলিবা হুংলিবা  
 'মাম্ শোয়দনা ঔবা ফংলগনি অহুগা মাগা লোরনবা কোয়গনি, চংকনি।  
 'খোংগী হুংলি' 'এগী কোটো' খনি পীরকট। মাগীসু খান্নকে।  
 'ঐখা' অহা কোটো' খনি ভাভোয়গী ঐফুসতা খাথে, হারবি ঐহু

মাগী অমা ধারকউ। নানা হারকবি—তোহনা পীৰিবিমি হৌরক-  
কিৰিবা ? মজি জীকোমনা পীৰকদি খোইদনা পীৰকনা হাই। অহু  
করি হৌরবনা, অতোহনা হৌরকী হেক পীৰকে।

—তাভোহা মাগী জিওহা হৌইদনা মনুদনা লীকে হারবা পাও  
ভাৱ। জংশিবা-মাং খোইদনা খৌরকমলদি অশা-ভৌই। তাভোহ-  
খৌরদা চংহুনা হেক-হংসিই অহু হুণীনা ভৌ-ওখই হারবিমি খনবদগী  
ভোলে। মোমা মা লাকনা মজু কবসি কোববগী হুমিদাংহাই ইমুংগী  
নী ক্ষমতা লৈজিওনা তাভোহা গাঙী-অমা ভোহেমা ঐখৌরদা লাকই।  
পাও মচা অমদি হাওরকই করি হাওরিকনা হারবদি খংদে।

—গীতা কমদৌরি হুংগাইদিদনা ?

—অতোহা খংদেদা পংলৈ লৈবা হারবহুনি।

—অধোয়গী পস্বিকাদি ?

—টেস লোইথে, কাইনেলদা ওহিৱে।

। করে (২)। গীতা হুমিদাংহাইসিদি কমদৌই। অসোমদি মতমসি  
হেক হৌবদা মশাদে, লৈকম চাকম খংদে হেতা হার।

—তাভোহসিমা ওহৌক ওহৌকপা বা ভাত্তা তাভোহা ঐ মচুদা  
খাণবা ওমদেকো।

—গীতা মীগী অমোয়দ বাবু নং-এনু খংগজা ?

—অশেংবরনে তাভোহ।

—অশেংবনি গীতা ঐনা হারবিবসে, ভাৱ প্রেমজিংনা মঙবুদি অশেংনা  
হুংবিবনি। অহুগা ঐখৌয়গী ভাৱ প্রেমজিংনা মঙগীনি হারহুনা  
করিওহা খরা পৌনিংমালে। ঐনা চংলমদাইদা বাভাৱ চংলুহন করি  
করিবো লৈকরগা মোমসে পুরতুনা পীরকপনি।

তাভোহনা খাওদগী ময়োম অমা পুখোজুনা ঐঙোলদা পীরকই, ঐ  
হাংকেং হাওই. ইমু ইকাই। হারকম খংদে জংশি মাগী পোং  
কংবদা মসিবু করিগোনো ? জংশিবা হারবহুনা। হাওবদা ঐ ভা ওংবু  
খোক্তলে। ফোটোগী মরমদা হুংগে খমবু. হুংবা হুমকৌলে।

- 'গীতা চংলগে মৰুদা অমুক উন্নয়ন' হাৰয়লগা তাতোহা চংলগে ।  
 ঋগ্নি পুৰিৎদা, "তাতোহা ঐখোয়গীদমতা কয়াদা বাবীৰবা" । ঐ  
 কাদা চংলগে ময়োমদো কাকুনা য়েংগুৰি, শানী অমগা চিঠি অমা  
 য়াওয়মী । চিঠিহু কাকুনা য়েংই । মানা ঐগীদমতা শানী অসি  
 পীৰক্ৰিবা মানা হয়েং খোরকলগা কৰি ভৌবা । মানা হয়েং য়ুমদা  
 খোরকলগা ঐনা শাড়ীসে শেংলগা মাগা ঐগা কোইবা চংমিহুবা ।  
 ওখোকপী মীনদা মসিগী হুপাসে । কৰি ! ঐনা মাৰু হুংশিবদগী  
 মানা ঐবু হুংশিবনা হেনলিবা হায়বা, মাৰু হুংশিবনা ওসি জাওবা তাইবং  
 কনাসু খংহন্দা ইদোম থম্মোয়দা চাক্ৰিবসে মানদি খংবীদবনি । হুংহা  
 মতা সিদা মাগা হুংথেননা ঙাংনয়দি কগদোবা মাগীসু চমজনবা  
 ঐগীসু অশেংবদো খংমবা, ঐহাক চিঠি ইদবা য়াদে । ঐগী হুংশিবসে  
 মাগী ময়মদা ময়েক শেংমা খংহনখিনি । গীতানা কদাইয়াওবা ওম-  
 জিংপু হুংশিবা হায়বসে ।

তাতোহা ভৌইনা ঐখোয়দা লাকই । মাগী ময়মদা ঐবী কয়  
 শাই, তাতোহা অখংব মখে ঐঙোন্দা তম্মী । প্রেমজিংনা ঐবু কয়গী  
 মতিক হুংশিবনা তাতোহগী মচিন্দগী তাৰে । মখোয় অনি ঙাংনখিবা  
 পুহা লৌইনা ঐঙোন্দা তমই । তাতোহসে পুকেচলদি শেংজবা হুপানি ।  
 মঙোন্দা লৌথুপ লৌকোই লৈতে, দং দং হেতা হায়দোকই । নোংমা  
 হুমিদাংবাই অমা তাতোহা ঐখোয়মোমদা লাকখি । কদাইবা চংপুৰনো  
 হায়বদি ঐসু খংদে ।

- তাতোহা কয় কুইরে লাকপা ? কদাই চংলুৰিবনো !

হৌজিক্তা ঙাইৰিদা পাও তমগে লাক-নি ।

- তাতোহা নহানবু আদা চংলুৰা ? মাগী খেংনরকপরা ?

- অ চংলুই, প্রেমজিংতো ।

- মা লাকনি হায়বহুদি কৰি ভৌবগে ? লাংতক্ৰনা হংখি ... .. ।

- ময়গী ময়মদা হায়গে লাকপনি ঐনা লাক্ৰিবসে, নহানদো মা লাকদবনি  
 অহুদা মখোয়গী মনে অমা আ মোংরাংদা লৈবহুদা চংভবা য়াদবা

খবক অমা চংলুদগী লাক ।। উমজে । নোংমদি মা শোইদনা লাকমিদি  
হায়হৌই । মাসু য়ালা হুংঙাইহৌদে । লাক্তি য়ালা লাক্দিবা তান  
চাদবা হায়বহুনি । ঐসু চংলগে খবক অমা চংকদৌবা লৈ, নোংমা  
অমুক লাকে ।

—তাভোহা হা অমতা ।

—করিনো ? মাগী পাউখুমনি ।

—আ ! মাগী ফোটোগা মহালাই পীখিবা লৈবরা ?

—হৌইনে । ঐদি ইকাও কাওকরে, ঐডোন্দা লৈ নোংমা তান্না চাবা  
অমদা পুবিবকে, নানা নিংশিলক পা য়ালা করে ।

—য়ানিদা চুমা সুম

—কৈদৌধগী য়াগদৌরীবা ঐনা শোইদনা পীরকনি ঐগীসু নংতনা ।  
ঐ চংলগে হুমিংসে থেংলে, খবকসু অমা লৈ ।

তাভোহা চংগে, অহুবু ফোটোগী মরমদা খরদি ইকাইহে মাসু কোক  
পীথোকপা য়াবনি ।

নোংমা তাভোহা ঐখোয় ইমাম্বু ময়াম পঞ্চমী লাই খুংহা  
চংলুই । হুমিং অহু মা য়ালা রাখি । গাড়ী বেরা তৌহনা খোঙনা  
কয়া শাংনা উনখিবা । পায়না লমশাংদো মাদি নোক্তুনতা লৈখি ।  
মাগী মতৌদা ঐখোয় অগাবা খংখিদি । মাগী নোক্তুনতা লৈবা  
মাইখোংহনা তাকি তাভোহাসে হুংঙাইবা হৈবা মীনি । তাভোহাসিবু  
হুংশিনবা কনা অমতগা লৈতবা জাংলা । নোংমতসু হুংশি-হুংওনগী  
মরমদা হারী অমতা শাদে মাগীসিবু হুশী নহাগী অপাসা হায়বদো  
মোংন্দা পক্ত্রব্রাংলা নহগা ইকায়হনা তৌদিবা জাংলা ? হৌজিকী  
হুশ নবু লৈরমলোই হায়বদি ঐদি খাজদে । অহুবু ঐ অমুক্তদি হংগে ।  
নোংমা ঐ ইমাম্বু লতাহৌদা চংলুনি হুংগাদ । তাভোহা থেংনহনা  
য়ালা শাংনা লাকমিয়ে ।

—তাভোহা হা অমতা হংগেবা শাওগজা ? মানা হুয়

—করিনো অমা নত্রবসু তরা হংঙু । তাভোহা নঙ শাওদি শাওবোইকো ।

ঐগী বাইবুদা মা খর্রা জিনবা মাল্লি । তগ্গা হাররকই — শাওরোইনে  
করিনো ? ঐবু শাওগনবা মীরনে ? মাগী মতোহুদা ঐ ভোরসিদ্দা  
খনলে । তগ্গা হার — অহুবুরো !

— করিনো ? হারগনি হাররগা জুমিস লৈরদি

— তাতোহুদা নবু মুশিনবী মুশীগা অমতা লৈতবরা ? তাতোহুদো  
মমাই ইচপমুক ডাংখিহুনা লৈমায়দা লৈখহুনা লৈখি ।  
মাগীসি ঐভোন্দা ইকাইরিবা জাংলা । মমাইদি হারগংতে তাতোহুদো  
য়ান্না তগ্গা হাররক — ‘লৈ’

— কনানো ? মশক খংবা যারোইজা ?

— যাই, মখোল কাইরঃ ? হারখিবা মাগী বাভাংনি, ঐমা মখা তাখি —  
‘কনানো ইনমদো মশক অমুক্তা খংগে, করিগুদা খংগরবদি ফোননবা ।

— নোংমা তাজা চাবা অমদা মশক তাককে, ভসিগীদি চংগে হাররম-  
লগা মাংদা হেনগংতুনা চংগে । খল্লি, মাগিসি ঐভোন্দা শাওরীমায়ে  
অহুবু খানালৈ হারখিবসিবু কমানো ? ঐদি মাগীসি লৈরমদো মাল্দে,  
ম না ইকাইহুনা হারজিনবা মাল্লি । অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু  
তাতোহুগী কনাগুদী অমা লৈরবু ওইসবু হারনা খনবা নত্তনা ঐগী  
করি উনাই লৈরি । রাওশং মতমনি, খাবল চোংবা করা অমা  
ঐখোর লৈকাংরোমদত তাতে মসে লৈ । কনাগুদা হারনৈ ‘তোমসে  
ঐখোর লৈক ইদগী কনানো অমা পুগদৌরিকো’ । খল্লি তাতোহুসিবু  
লৈকারসিদা অপান্না মুশী লৈবা জাংলা । লৈরবদি ঐভোন্দা হারবা  
রাইসে । চুমা মুম খংবগী পংলাক লাকপা ওইরিদি । নেংমা  
তাতোহুদা হারখি ‘হন্দকী খ বব চোংবদি শোইদনা লাকপা রাই’,  
মহুদা ঐনা করান্না হরাওখিবা । কুইনা শক খংবজবা মুশিব। মাবু  
উরগনি, হরাওনা বারী শামরগনি । অহুবু করি ভৌরবনো মানি  
সুখলাক লাঞ্চে । ঐ তাতোহুবু যান্না শাওনিংই, মানা হারজমবরা  
হারনা । মানা হারবা খুদিং নোঁনতসু লাঞ্চে । পুত্রিংদা ~~অহুবু~~  
তাতোহুদা বারোই অহুদা শাওখংদি লাংহোকগে ।

ওসি কৃষ্ণ জর্জ মুমিংনি গারোক মহাদেববু খুৎস্বা বাটিক ময়াম চংলি । মৈতে লৈবাকী চেনবী পুমডৌ কনেক শেজুনা লাঠি থকস্বা চংপা হায়বসে মমাংউদগী হৌনা চংনয়কই । অহুনা ওসি তাতোহুনা চংসি হায়বদগী ঐখোয় ময়াম লাই খুৎস্বা চংলি । অযুক ওয়া হৌগৎ-তুনা ম'হ ম'হে লাকুনা বজারদা পুরবে, বজারদগী মাগী মাগী গাড়ী তোহুনা চংলি মহাদেব দর্শনগীদমক । ঐদি তাতোহুনা পুবিব্বী । যাইরিপোক বজারদগী মহাদেবগী খুয়া থস্বালগীদমকতা চংলিবা ময়াম অহুগী মরক্তা ঐখোয়সু যাওরী । মাগী মাগী থোকপা চংমিন্নিবা মায়া বা বা নোকুনা চংপনা লাইকম যৌবদা ইনা বাহৌদে । লাই খুৎস্বা মজুদা ঐখোয় যুমদা হুয়রকে । হামগুম ঐ তাতোহুগী গ ডী মনিদো তোংলি । যাইরিপোকগী হেন্দারকপা মতমদা - গীতা কবি কবি বর নিয়কপগে ?

— নিংবা খুংজগে হায়না নিয়কই, তাতোহুগীদি ?

ঐগীদি নিয়ক্কে' হায়হুনা তাতোহুদো মাগী থৌকম থোকপা গাড়ী অহুম থৌবী । ঐখোয় ফন্ন কুটনা বা ওংনদনা চংলি ।

— গীতা ! বা অমতা হাংগেনা, তঃ! হায়বা মাগী বাইনি । ঐনা হায় - কবিনো তাতোহু ?

— ঐনা হায়গদৌদ্বিসি নঙ শোইদনা ঐঙোল্লা শাওগনি অহুনা ঐ হায়নিং ... - ।

— শাওরোইনে, তাতোহু কবিনো হায়যু ?

— ঐ হায়ররোইদা গীতা ।

— সৈত্য শাওরোই, নওনা হায়নীংবদো হায়যু

— 'অহুবুরো' হায়রগা মখা তাংক্রে । মাগী মঙুসিদা পুক্রিংগী খোই-রাংবা অসুম অসুম হেনগংলকই । ঐনা হায়করী - কবিনো তাতোহু হুয়রোমী ? - 'কবে গীতা ঐ হায়রগে' নঙ শাওহুকো । মাগী বা-ওংসিদা হায়জবগী বা'হ অমদি তংজনা যাওরি । তদ্বা কৌরকবি গীতা । ঐনা খুমুরী 'হুম'

- উল্লিখিত প্রেমজিৎ

- প্রেমজিৎ করি তেঁরবা, হারহু ভাতোহা মাবু করি তেঁরবগে ?

- উল্লিখিত প্রেমজিৎ হারহুদো অতৈ কনাসু নন্তে, ঐদি ।

- ভাতোহা ! পাওখুমসিদগী হেরা পীবা ওমখিদে ।

- অশেংবনি গীতা ! নহাল মধে - - - ।

- মহ ঐগী ইরালনি । করিগুহা ঐনা অশেংবা হারহু থোক্তবনি  
নহনা ঐবু কৈদৌঙদা মুংলিহুমলোই । নঙনা প্রেমজিৎকী নফমদা  
লৈরিবা মুংলিবা অদো ঐগী ইফমদা করিসু লৈরুল্লোই । নহু মুংলি-  
রবা মিকুপ অহুদগী নঙগী নফমদা মীনহু করা ওংগে । মসিগীদমত্তা  
ঐবু ওকপীহু । মতম করাগী মমাংদগী নঙতবু নিংলিংজবনা ওসি কাওবা  
লেহকলি । গীতা ! হোজিত্তী নঙগী রাখল মঙাইরে ।

- ভাতোহা ! ভাতোহনা ওসিদি মুগী সমাজবু নমখনব হোংনবী-  
রমলেদনা ।

- নঙবু হেক উবা মীকুপ অহুদগী নঙবু মুংলিহুহুনা অক-কত্তগী রাখল  
করিসু খনবা ওমখিদে । ঐগীদা ওইবা রাখলসিনা লমজিৎ ওই, মীনহ  
লা'না নঙবু কাননবা হোংনরুবা, কোকপীফম থোক্তবা ইরাল অবা  
নফমদা লংজখু । মসিগীদমক ঐবু ওকপীহু ।

ওসিদি ঐ মীং পাংলে । শকখংদবা মীশক অমদা ওহাকী ওইবা  
রাখলনা মুংলি লীশাং থা, মাবু খাজরবা ঐতগী ইরালনি । করি  
মুংগীনো হারহু ওসিতা খংলক্রে । অহুবু শকখংদনা মতম করা লোং  
গুরব; মতুং, ওসিদি ঐগী ইফমদা অশেংবা শক্তম কোংলহুদবা  
ফোংলরবা মীশক অহুবু ঐনা করিয়া - - ।

নোংমাইজিৎ

তাং ৮/২/৮১ ইং

বিজয় ছবিং খুসিংগী খবক চংজিওদা খবর পাঁহনা লৈবাকী  
 ঈ-পাউ খঙবা হায়বসি মাগী মোংগী ভৌদ-হাজবা মথৌগুম হেক  
 ভৌই। মোংমতিং খবর পাঁদবদা মশাদা কয়িগুয়া অগাংপা '১' হেক থোকিই।  
 অহনা ওসিন্ মোং ডানবদগী ভৌগদৌবা মথৌ লৌইরগা সুতিদা ইক-  
 দাইখরবা তুংদা খবক চংবাবা কি শেংপা লৌইরগা সোফাদা কমছনা  
 খঁখন্ন পামবা হোংনরি। কুরিৎখাওদগী প্লাস্‌তিকা জেম চনবা আনোক  
 অহ লৌথোক্তনা উল্লাগা টেবলদা লৈরিবা খবর অহ তাপ পাইখৎতুনা  
 য়েই। বচিদগী থোকখি— 'হি কয়িনো সিদি।'



## ইমাবু অমৃতদি কনসি

"ওহাং থোকপ্রম লৈকাই; অহাং কোজিনগী অগোংব নাবক্ত।  
 পে'কপাং ওাইরিবা অঙাং ১ ছন্দোকলমলে। বাককিং চংপা নহারোল-  
 শিংনা খেংনহনা পুলিগতা শিন্নখে, হায়রি। মসিনা মখা ত য়ি, অঙাং  
 অহগী মমা মপাদা একসন লৌখৎনবা পুলিসনা কেস অমা য়ে জ্ঞক হার  
 ভৌখে।"

কয়িনোনে হৌজিক কালকি খৌদোক বাখোক শিংসিবা ?  
 কমানো মসিদা ঐখোয়দি মাগী মমা মশানি হায়হনা চোংখোকপীরক-  
 দৌরিবসিবু ! মগানা অহানবা লমং চংবদগী সবাজদা লোভুনা  
 লৈরিবা মথোয়না; ঐখোয়নি মাগী মমা মপা হায়বদো, তাংনা থোক-  
 কনি। মসিবু কন গী মালমো ? তাইংসিদা নৌনা পে'ককসিবা  
 অঙাং ভহুগী মরালনবা ? মমা মপা ওইরিবা চুবুংঙো-ইবেয়া অসিগী  
 মরালনবা ! মজগা মথোয়গী অহল লমং শিং অহগী মরাল্লা ওখোকপনি।  
 ঈগোংবিদনা কে হিবা লমদম অসিদসু অসিওয়া বারীসি ভোয়না থোক-  
 ঐবোইরে। মখা অমুক য়েংথে। বিজয় সাহেংপা নাতোন নখাংদা তারকিবা  
 আনোক অহ ইনখৎতুনা অরেক অচৌবনা ইবরিদা য়েংগি। "হৌজিকী  
 সরকর অমদি শেঞ্জা খুজা।"



এই কেসন' মিনিষ্টর' অমদি কাইমান' ওইবিব্বা মোরে হুঙাই  
ম'ত থনাও 'অনির্না' মখোরগী হারা 'লৈজব্বা' দল অহু তোরু হারহনা  
দলগী প্রসিডেন্টদা চিঠি ইংরে হাররি। 'পাওমীলিংগা' উন্নবদা হারখি  
মখোরহনা হুঙাই বোরোবিগী 'দলদা' রাওরবা রাই"।

ভৌজিকী স্বাভাবিকি কাংবুশিংমা ভৌবিসিবু করিনোন। দল  
অমদগী দল অমদা হোংদে ক হোংজিন তৌবিসিবু রানবরনে। ওসি  
লৈমাকী রাইতোংবশিংসিনা দল অমদগী দল অমদা চোংথোক চোংশিন  
তৌরবা মতমসিদা ওসি প্রজা ওচক ঐথোয়না ভৌ দৌবিসিবু করিনো ?  
করহা দলগী করহা নিয়মনো ঐথোয়না ইনগদে রিবা ?

কৈদৌবা "দলক শ্রি মেডিকেল তয়ব হোঙ্গমবা ছাত্র অমনা লুপা  
লিশিং কুন পীবদা খনবীজে। চেবোল অহুন মখা তাখি। 'মসি  
হুপা' অহুনা লিশিং কুনদা শুনা পীবা হুদবদীনি"।

হে হুপা ! করিগীনো নঙদি অহুক রাহা লুপা অহুদি লৈবাকী অহুদা  
পীকু রবা ? 'নঙ হৌজিক করি থোরু। "কবুই কৈওইবা নবীং নবাং  
হোজেং হা" হারবদো তঃরেদো। অহুগী শরুকপুদি হুমিং খুদিংগী  
অহাও-চাওবা চাহন। পুক নোইবা তহু রাহা। মী অমগী অকরবা  
লুপা লৈগদবনি হারবা মতমসিদা নঙনা কদাইদগী লুপা ? নঙগী হুমাং  
মমরা তাহুবা শেলবা লুপা অহু ওসিদি মীয়াম এমাংদা উংনুবব'নিনা নঙদি  
শেনজাও পাইবা মীশক ওইরেদে। চেকশিলু হুপা। শেলগী মপু  
হৌজিক্তী মফম খুদিংদা লৈরবনি।

— 'পাবুং করিনো তৌবিসিবু অ পাওমীলিংগা নহাংদা ওংলিবহু' ?

— "বালা ঐহাক রাহা ওংখুবরা ?

— "পাবুং। ওক চংলে হিজা" ? থেংথেং।

— "হার ! পুং করা তাথে ? ইহে পুংসিদি ১০ তারেনা হার  
লৈমা ; ঐগী চাঁক্তি। মঅমসিদি 'আ-রৌনা' বেংথে। ওংনা ওংনা  
চাঁকখুংলৌমদা চংখি। মচাঙ্গনী সুনিবালান। শোলহৌই — "ওহোকপা  
ঐখৌবিসিবু পুংসিদি। খবর পারগা অহুম হারনা ওংবা মীবু লৈরমগজা ?

ডবিলু অমুক্ত, ভক্তা হোংগুনা বীজর সাহেবনা ইন্দ্রী ইথোল পুন্ডল  
ধরাং রেংখিলগ্যা ইরু সাইথকা চংখে । ডাইহাক লৈরগা পুখিঙ্গী  
কারক্রে, মাজলদা কমলিবা মূপা অহ উবদা —

—ইবুংঙো তোহা । করি থবকীমো ?

—সাহেব ! সাহেবপু অমুক্তা উমজগে হায়হুনা ইব চংখোকচ-  
রকপনি ।

—কমদৌরি নঙদি । নঙগী মচা অহল অহদি B. Sc লোইরনা ?

—সাহেব ! সাহেবহোইগী কুপাদগী B Sc, পাস ভৌজরে  
নচাদো ।

—এঃ অহদি ফরেনে । পরিকাস্ত পাস ভৌরবনিবা থবক মচা  
অমা ভৌনবা হোংনবা রায়ে ।

—সাহেব ! মখা তমখিনি হায়হুনা আ মীঠেবাক্তা মমিংসু চঞ্জকরে ।

—‘মানবু মখা তমখিগে হায়হুবিদি ফৈনে’ । হায় বালা নঙ খুকাগী  
চা-মুংকা অমজা ভৌমবরা ? সুনিবালা চা পুহনা খোয়কই । অহগা

—‘খুরা ! চা থকসি’ হাঃ হুনা তোহগী মমংদা চা গিলাসতু থন্দী ।

—ইবেম্মা রায়ে রায়ে ! করিগী হোংনরুবিবনো রাগবা । মতম  
অসিনা বীজর সাহেবনা ইরুজবা কার কুন মচাসু দীদা

—“হায় মূপীনাচা ঐগী ফি অশেংবদো থরা পুখোকলকউ ।

—পাবুং ফি অশেংবা হায়বদো সিদা লৈরে ।

বিজর ফি হোংদোক্তানা ইমুংদা চংখে । মশম মনা ফজনা হাত্তোক্তানা  
থবর পাগদৌবগী হোংনরি । মতাং অসিনা ভোহদা — তোহা !

—সাহেবপু ।

নংবু করি হায়নিংবা লৈবগেনে হায়হুনে হেজা ।

—সাহেব !

ইহে ! হেজা হায়হুনে তোহা করিগী চিংনিবনো ?

সাহেব সুমদৌবনি । নচা বীমোয়দো মানা চংপদা শেল থরদি  
পুংগে হায়হুয়ে অহুনা থংবীথগী থংবী সাহেবনা থরদংগা থংবীথো,

অহুগী। ঐকান্তিকতা বসন্তকালিগা। গাইলিগা। হাফকলে হাফক। কাকুতিগি।

— অহুগী ওইয়ে। হৌজিক হৌজিকী। ঐকান্তিকতা। ঐকান্তিকতা। ঐকান্তিকতা। ঐকান্তিকতা। ঐকান্তিকতা।

— সাহেবকী কপা বজাইয়ে। সাহেবকী কপা বজাইয়ে।

— কহিলেনে তোহা মগী কহিলে ঐকান্তিকতা।

— সাহেব অহুগি ঐকান্তিকতা।

— কহে তোহা। ইসবু। কহুয়াইনা। কহুয়াইনা।

— ‘কনি সাহেব’। তোহা মনি কহুয়াইনা। কহুয়াইনা। কহুয়াইনা। কহুয়াইনা। কহুয়াইনা।

‘নহাল বস এন্ড্রিডেট খোকপদা শিখিবা বীশিং অহুগী ইয়ুনা। সরকাহুনা লুপা লিখিং ৭/৭ পীগনি, অহুগা অশোকপদা অহুনা লুপা লিখিং ৩/৩ পীগনি হারহুনা ওরাং লাওখোকপদা খেল বিন্দিগ অহুনা হারহু।

কহি ভৌনবা পীগদৌরিবা? নভে মথোরদা পীগি হারহিবসিবু অশোক-অনা অহুগী মনি মতা, মতা মতাশিংদা খুদকা পীগদৌরিবরা নজগা কনাদা পীগদৌরিবনো? কহিলো হৌজিকী সরকার অসিনা ভৌরিবসিবু। কংজিবা চাংগী লহী মতা গাড়ী অনি। ঐকান্তিকতা চনজিবা লহী অহুদা গাড়ী অচৌ অচৌবা চেলু হারহুনা ওদর অসিলে। পীকহা লহী অহুদা নোং খরা তাবদগীদি আ। গাড়ী‘সিলিপ তায়ে। আ অহু‘তোরে। মশানা তাবনি। গাড়ী এন্ড্রিডেট খোকপদা পীরিবা সৈশা অশোক অনাশিংদা মথোরদা পীগদৌরিগী শরক কংজিবা চাংলহী অহু চাওনা পাকা শেন্ন কহিলী গাড়ী এন্ড্রিডেট খোকনি। কহিলী গাড়ী সিলিপ ভাগনি। অহুদা নভে গাড়ী অহু এন্ড্রিডেট খোকহু ভাবদা হী কহা শিরে কনা কনা শোকে খিল্লনা লৈয়ে। হৌজিকী হুঙাই সরকার ‘নাশা হারহিউদা হারহুনা পাকোং হারহুনা হাই হারহুদো হেখ-খোকহিলিলো। চাংগী কংজিবা লহী খেবজিবা মথৈ গাড়ী এন্ড্রিডেট খোকখিলি। সিলিপ ভাবনি।’

१. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 २. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ३. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ४. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ५. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ६. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ७. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ८. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 ९. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।  
 १०. 'कवि' शब्द का अर्थ है 'कवि' ।

— শাহরু খানই ভাঙলেন ইঁদোব : "কোনকি কবলীদি + মনোবদ্য কবলীদি  
করা কবলা খোঁজবদি" কবিত্ব "অভিভূত খোঁজাই।

- যহ্ন রাবুলেন রেং ক্রিষ্ণবদী শাক চাকবা লহাঙ্ক ওহুলা ; কলবা' নীকলবা চাংলহী অহলা পাভী ইহুলা খোপনি । ভৌজিকী সরকাহ বপু পালে হারিষ্ণবদিনি । অউকুনিংলা ভৌনিং ভৌনিংবঙা ভৌতলা নে ।

—‘পাবুঃ অহুগী ওইরুদি সরকারদী তাইনরীগরু’।

- কর্ণীগী তাইনদনি; কক্কারগী মবাননি । মথোগ্গী ব্বেশিনবা  
হাংদগীনি থোকলিবা থোদোক মহামসে ।

— 'अहंदि' नावुं सवकावंगी मरान नहे' ।

—(শীর্ষ) শ্রী হারিদিনা সরকারী মন্ডালি হারিদিনা মণ্ডল  
 পুস্তক প্রকাশন।

—নষ্টে পাবুং প্রজা ঐশোয়ননি । প্রজা ঐশোয়না জ্ঞান ভান্নবনগীনি  
খোক্তিব। ধৌদোক ময়ামজে ।

—কবিগৌ পংলবা' প্রকাদা তাইনরি ?

—করিগীশু জাইনবোঠ পাবুং । ওজা ঐখোয়না ইলেজ্ঞনগী মতমদা  
অকবা মৌশক ২২ননা ৭ গংলম্বদি ঙসি ঐখোয়না দারীবা ময়া সে  
বাঃমখিগজ ।

- অতঃ পুରুষসু সৰুকাৰ প্ৰাচীৰবিশিষ্টা মৰালনি ।

—ନରେ ପାବଃ ଶ୍ରଦ୍ଧାଗୀ ଯସ୍ମାନ୍ନି ।

- ଏହାକୁ ମର ଲୁଗାରେ ଘେରି ହାସଲିସିନି ମରକାତୀ ଘରାଣି !

- ନନ୍ଦେ ଏକ ଗୌ ସବାଳାମି ।

- (শাওনা) 'সবুকা'র গী মরালনি অঙাং হুক হৌগংলি।

—(शा.७५) अङ्गादी मन्त्रानि नादः ।

—এনা হারমস্কা 'চেনা'র 'বুদী' মতি হারহানা বড় হল দীর্ঘ।  
বুদী কলা হোক নথাবে ।

করিমের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
মহাশয়গণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।

অন্যকিছই হইয়া যায়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
ইসলামের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।

— কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।

— ইব্রাহিম ! কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।

— গাভী এলিভেন্ট খোকনা শিরিষা ময়ামসে সরকাইনা খোকনাবদি  
হার ; অহুদা এনা সরকানা নস্তে ; এনা এখোরনা জান জাহবদগী  
ভৌবনি । ইলেকনগী মতবদা অকবা নীশক খনলগবদি কবিগণের নাম রাখা হয়।  
হারবদা এখানা নস্তে হারহনা খুবাকা খারিনিমে ।

— অসিগীদমতা অগা সিহা কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।

— রাজেন ! ইনা লানুখে ! মগী চরবা হাইলিগেনো এখানা  
ইমামরা ওইরবোই নিঃস্বরে । যেনও মমা ! এনা ববদ পাতিগেনো  
ইচা রাজেন লাকপদি উহোজে । পরবদী হাইলিগেনো ইমামরা অহুদা  
জাহবদগী মতবদা অকবা নীশক খনলগবদি কবিগণের নাম রাখা হয়।  
হারবদা এখানা নস্তে হারহনা খুবাকা খারিনিমে ।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।  
কবিগণের নাম রাখা হয়। কবিগণের নাম রাখা হয়।

—“নতুই ‘হাখলদো’ কনসিলেমা অঙাংমা ডাংবু” : অচুদী শরক  
চাকো ইংলগ্নগনি চাখোকিগুরসি। অমৃত্তা মমা লৈবমা মমা মচাবু  
ডাইশিন্দুমা অচুদী চাকলেন চানবা কোশিমসি। বীজর সাংহুমা মচিল  
শোলোকিবি— লৈবাকী সঙ্গমা কনসিলেমা মুংলিগবা ইচা কাওবা কুবা  
হুগবা। “লৈবাক মচাশা !” শোলগ্নগবা ইমা লৈবাকপু অমৃত্তদি  
কনসি। বীজু পীয়াং কনসি কপতুনত লেনলগ্নবা ইমাবু অমৃত্ত মিক  
খোলোকিবা; মীওইগী অমিকার লৈবা সনজ অদো অমৃত্তদি ওইহমসি  
কৈদৌবগে।

তাং ১৮/৯/৮১ ইং, ইরাই

নোংমা মুমিদাং হাইরম অবা যমুনা হাখল অমগী মংলালা তাওহুনা  
লৈগ্নিঙেদা; হুপামচা অমা চলক্সমী “হুচে যমুনা!! খোলান্দা বী অমনা  
পীরকুই হায়হন, চিঠি খাউ অমা পীরমী। চিঠি অহ হেক থুংবা মুমিত্তগী  
যমুন গী হাখল করি ভৌখিবা কনা থংনি মংগী নোং ডানবদি  
মাগী কা মমুংদগী মপান খোকথিজি।

## ❀ কনাগী মরালনো ❀

মতন অদো অচুদী পুং ৭ রোমগা তারবা রায়ে। যমুনাগী মমামবী  
রীতা যমুনাখোরলা লাকই। মতনদা যমুনাগী মমা ইবেতোনদি মোরোক  
মখোং শোমহুনা লৈমমী। ইবেতোমা — ইবেম্মা রীতা মঙ লাক্সিগবা ?  
“হোর ইমা” - যমুনা লৈতবরা ?  
— লৈবনি ইবেম্মা, মানা ভোগদৌবসি করিনো হায়কম অমা থংদে মুমিৎ  
চুগগী মুংগুগুনা লৈবসিনা ইমাসু হায়কম অমা থংদহুনা লৈবসিনি।  
মপাংগুনা মরোন অমা কংই শায়বা রায়েকো। ঐ ইকারকো মসিদা মহাফা

৫৫, ৫৬, ইবেমা বাগী কাদা লৈবনি । রীতা যমুনাগী কা জমা লাফি ।  
মুজ্জাল কাংখলক্রে, “যমুনা যমুনা” নঙব্ কবি ভৌরিবগে কৌনা (২)  
কাইদা চলিগলে । অহ্ কাওবা যমুনা খুবা ভৌদে । - “যমুনা”

— “হম । রীতা নঙ লাফিবা লাও কমুলাও”

— কবি বাখল খনলিবনো নথন্তা ?

— কবিসু খবদেদা, যমু ।

— ইবেমা খংজরে খংজরে মবাইহুদি যাত্রে ।

— রীতা ঐ কবিসু ভৌদেমা । ঐবু কবি ভৌরগে ?

— নঙগী মাইখোংহনা জকপদি নঙ কবিনো অমা খলি ।

হাংবু কবিনো নঙমা খলিবনো ? কদুনা ওাইহাক তুমিরা লৈবগা

— রীতা ঐগী পুলিসি কামজবা পুলিনিদা ।

— কবিগীমো বাখল অহ্ ক হাং হংরিবা, কবিগী পুলিবু মিনা  
ভৌবগে ?

— ঐনা হাংবদি রীতা । মখোয়না ঐগী হা কাওবদি ভাবিবা কৈ ।

— অহ্ কবি ভৌরবগে ? মচাবু কনবা শিবদা অমুক জামববা  
লৈবিগজদে যমুনা ।

— অহ্ ওইববসু ঐগী খম্বোংহনা যানিংদে । মখোয়না খজিফ্  
কাংখোকপৌরবদি ফরমগদবনি ।

— কাংখোকহৌদ্রে, অহ্ কবি ভৌই হাংবগে মুংলিবা খুংবক  
শোইদনা খুংনগনি হাংববা লৈবরনে । যমুনা, অহ্গী শকপুদি হুংঙাইবা  
বাখল খন্দুনা লৈখোকউসে । ভামোগীসু ভামোগী খোকপা নঙগীসু  
নঙগী খোকপা ।

— রীতা নঙ ! ঐগী বাখল ওয়ে ঐনা হাংবদি মসিনি মখোয়না  
ঐগী বা খজিফ্ কাওবদি ভাবীবা কৈ হাংবা

— ঐনা ওসইনা হাংবহনি মচাবু কনবা শিবদা কুংগা  
জামগদৌরিবনো ?

— ‘এই ইজরায়েল যেরূ’ হারহুবা মোক হারহাযনী, চিঠি পাউ পুরা,  
অনা ইজরায়েলী, ইজরায়েল কাকোত্কাইনা যেরুতি।

“বহুনা”

‘ওসি অদোমগী মকমলা করিগুহা ধমোর হুংগী চরবা হাট্টে নভা  
তরান কোংকোচবিবনি হারোবিগহুকো বহুনা।

বীওইশোক অমা ওইনা পোরুযদি মানা হিংলিবা সনাজ অহগী  
মরমদা ধরদং খংবা মরকং ওইবরা হারনা নিংজৈ। অহনা ঐশু ঐগী  
মরমদা বজিতং হারজরি। ঐহাক অদোমগী পাবুং অমহুং ইমানা  
হারমৈ হারবো মধোরগী মমারবা বীরগী মচা বীমোন হারবদো ঐহারী  
অমৃত্তা শুংখবীধো। শাওবিবিহু অদোম হারা শাওলামগদোবা মাল্লি।  
পুকচেল তন্নী অমৃত্তা ইংখবীধো। অদোমদি য়েংমদসু পুকচেল তন্নী  
ওইগদোবা মাল্লি। ঐমা হারকনিংবদি অসিগি ইশানী অপাহুবি হারহুনা  
চংলুবা করা মাইবিবিদবা নভে। অহগা বীগী যোঃশিলদনী ইশানা  
পাহুহুনা চংলুবা করা অমহু মমখাংদা অরা অনা করা নংদবা নভে। অহু  
অহু ওইবরসু অমবু ওইবরসু ঐনা হারজনিংবদি ইশানা জাম তানা চনিং  
তানা খনলবা মতুংহা চংলবা লহী অহু খুদোংখিবা লৈরবা কাওবা  
কল্লিগুহা খুদোংখিবা অমত্কা লৈতবগুম নিংজৈ। অহনা অদোম চংকে-  
নিংলিবা লহী অহ চংপীযু পুরিং অনি লোংগে হারনা খনবীংহু।  
অহুগা অহনা মমা মপা করানি মচাবু অকবা ওইহরিংবা ওাক্তনি।  
মধোরুনা অকবনি খনলিবা লহী অহদা মচাবু চংহলহনা পুজিগী হুঙাই  
রাইকনবা অহু উবা পানী। অহু লহী অহনা অনানবা লহী ওই-  
বরহুনা অরা অনা খাংদবসু নভে। মাগী পুজিগী চৈসু ওইগদোয়িবা  
মহাক অহনা মরাইদা হুং চারমহুনা খাওু থক্ত মপুজি লোমখিবা  
রাওঁদবা নভে। উপালনা মউ খুইখরকবদা করা কুইনা হিংবা ওঁমগনি।  
নোংনা নোংমগী অকনবা হুমিৎকী মৈশানা কংশিলকণা ভাবনি। অম-  
হোংমহুনা পুজি চুগী উয়িনা উপান মঙোলা চেংচগদোয়িবা মহাক  
অহনা অকবা সনাজগী লহীদা চংতহুনা ইয়িগী অপাখা হুং ইয়ি



চংকরবা ইমাম ওইবী মহাক অহুদ হিন্দেবনী দানকরবা ইকই ইকি  
 বাদোক্ত না নোংমগী চরা চরা বাহোংমগী ইদী অদোমগী হুইনা  
 লকপা চরা অহুনা নোংমগী মহাক অহুদ উপাম ওইরিবা মহাক অহুদ  
 খোশাবীদবা করা ধোক্তবা নত্তে। 'অহুওই উরী অহুদী করা দ কুইদ  
 সমাজ অসিরা হিংবা ওমগনি।' ঐনা অদোমগী মকরদা ইমাম হিংবা  
 ইশাবু ইশানা মশক খবৌরু। এদি করিনু লৈজবা মীশক অমনি। 'ঐগী  
 হারবদা পাহোম জিহিনবা কনা লৈদি? ইমা অশোনবী অসি নত্তনা,  
 নোংমগী চরা নোংমগলিবা ঐগী পুলিবি কনামনু ঐগী মরুপ ওইরিবা  
 হৌনদে নোংমগী চরা নামং কাদনা চারবা ঐবু ওসিগী সমাজ অসিরা  
 হিংবা পামজবনি অসিওহা লাইবক থিরবা ঐগী পুলিবা কনামু অরাবা  
 ঐপাক্তা অহুদ পুথবা পামজে। তাইবঙ কনাবু ঐগী পুলিগী অরাবা  
 শরুক রামিগসি হারনিংজে। পুলিসে ইতোমতা মাংজনিংলে।

অদোমদি ইম। ইপা অনিবা নাওরোক নাওকোন্দুনা হুংঙাইনা  
 হিংলিবা মীশক অমনি। অদোমনা অদোমগী থাম্বোরনা মিৎজরিবা  
 মহাক অহুদ অদোমগী পুলিগী লেংজবা উপামনি। বাবা অদোমগী  
 পাক্তা তাইবঙ ইপাক্তা হিনাও শাবনি খনবৌরু। লমফাংলবা পুলি  
 ইপাক্তা চৈঙ ওইবনি খনবৌরু। মীগী খৌইমশিলগী চংকরদোবা লহী  
 অহুদদি ইশাগী অপাহা মজুইয়া চংলিবা অহুদ হেরা ফবা লহীনি।  
 ইশাগী অমাং অতা করা খনলবা তুদো চংলিবা লহী তহুনা খুইদগী  
 বব পুলিগী অমস্তা ওাইরবা লহীনি। পুলিগী অপাহা লহীদা হিংলিবা  
 করা অনা ঐগী পুলিগী য়েকবনি। য়েকবা কহাদগী লাছোক্ত না  
 চংলিবা মহাক অদো মাগী পুলিগী লানঙম ফিরাল থেংলবনি।  
 অদোমনু পুলিগী লানঙম ফিরাল খেংমবা হোংনবৌরু। পুলি ইপাকী  
 ভোকাংদা লাওরিবা করা অহুদ কাদনা হিনাও শাবা মাগী নাক্তা  
 পুলি হুংশাংনা হিংবি। ইবুংঙো ইবেম্মা অনিগী পুলিবি কুইনা হিংবা  
 ওহা থক্তা খোক্তিবা অমম অতান খাইরিবা ইবুংঙো মহাক্তা, ভোকাংদা  
 লামা লেংগোরিবা ইহাক্তা নওগৈমক্তা অদিবদি মিঙরি। লাইবকাংদা

নানা ওইধরনা গুলোয় অমরু, অমরু ওরকহোনে। হাফ্ফা'র  
অনিমত্তনি এঁরা শে'দোকনিবো; অদোমনি কহিওতা, অরাবা ভাটুবা  
মত্তমনি কহাওতা বাইরবা নীশক অমরু'কহু অমরু হারনগজা নিংশি'বীরকউ।  
মত্তমনি নিংশি'বিরকণা; অহুবা লাইরব এঁগী পুলি মই হানলে, থকজে।  
অলোবগী পুলিব ঈশ্বরনা হুঙাই হাইকনবা নীশকণা গোহুনা অদোমগী  
নকমবগী বিদায় লৌজরী।

অদোমগী,

নীমোন মৈতৈ

—যহুনা অমুক বাবা খৌদোক করিগী খোকহলিবনে?

—পুয়ক এঁমনি, করি'খংজবা মহাক অহুদা এঁনা পাওখাং করা চেবরে।  
এ হৌজিতা মিঙমলভরে। রীতা: - অহু কহি তোই হায়বগে,  
হৌখ'বদি হৌখু, বাক'বহু'। যহুনা: - করিবুদি তোমি চুফা হুঙাই-  
ভবগী বামি।

—হরেং মরুমদা লৈরগা মরাই কজবা পোংমিদা, কহি তোইসে।

—রীতা করিগীনো নঙনা বারেন অহুক রান্না ঙালিবা। এঁগী  
পুলি'লা লেপখ'বদি হোংলরোই।

যহুনা! অহল-লমবগী মায় শুকহেং হেংলরোইজা? মমা-মপা  
ওইবশি'না মত্তম লৈবা থিবীক্তা মচাবু মানবা থক শিনলোইনে। নঙ  
ঠমা বাবাগী রাখ ইলু'নে। তাহো রাজেনসু মহানি মানা খোকণা ভৌসহু

—রীতা! হাই অহু অমুক পনলহু, মানা এঁবু কহাগী মতিক  
হুংশি'জ নঙ ঙালিবা নজা? এঁসু মাবু পুলিগী অশেংবা মরুদি থনজনি।  
এ হাওতবা পুলিদা মহাক কররা হিংগনি। এঁগা কাটনরবা তুন্দা মানা  
অঠাওবঙম কোটচং চংপা, এঁনা কররা হেংহনা লৈবা ওমগনি। এ  
মহ হেংহনা লৈবা ওমলোই। এঁ মাবু হুংশি হায়বিসিনি।

—যহুনা! সে কপনগহু হা হায়পে, নঙ পাও অমা ভায়বরা?  
ইকিবা কিজিনা মণী ইরা তৈখোক্তুনা - করি পাঞ্জো জাজি? থর  
মণী অমা পাংরা হোজগা রীতানা হায়বকই - হাংসে নঙগী কিকমসিনা  
এ হায়দি হায়মিজো। থর মণী হোজগা রীতানা হায়বিসিনি অথ

যমুনা ধাঁধুনা লৈতে। তোয়না হংই ‘রীতা করিনো’?

খল্লুবি লাখা কংলরোইদবা পুরুংতুদা করিগী ওইরীগদগে ?  
অহুগা অমুক্তস্থ হংলি ‘করিনো রীতা’ ? লুকথরবা নরু ভগা হারগংলগা  
হারবকই — যমুনা ! ভানো রাজেন

মা মপাল লমদা চংখে নত্রা ? — নড়ে ! ভানো রাজেন্দো  
মধোরগা ঐ মেডিকেল ডাক্তারী ছাত্রী অবা চেল্লো হারবগু ন ভৌই ।  
‘রীতা’ বাইসি হারবগু, তপা তপা লেকথরকে । রীতা করি ভৌগদগে  
খংদনা-যমুনা । যমুনা !! ইমা হো ইমা যমুনা করিনোমা ভৌখে । ‘যমুনা  
যমুনা’ হারহুনা রীতাদো ভৌকম খংলকে । ইবেতোম মপালগী ধুনা  
চেনশিল্লুকুনা — রীতা ! যমুনা করি ভৌরবা ? ইমাগী ইবেম্মা যমুনা মডনা  
ভৌরিবসি করিনো হারহুনা মচাবু কোনখংচৈ । মমাগী মজোদা রীতাগী  
খেমজিন রাইনা — ইমা ! যমুনা করিনু ভৌরোই । হারবদি ঈশিং  
খিত্তা লৌনিরুবা ।

— ইবেম্মা ঈশিং হারবরা, হারহুনা হৌগংতুনা ইবেতোম ইমুং চংখে ।  
রীতা যমুনা মশা পাইহুনা তপা যমুনা ! যমুন কোরি ! ইবেম্মা ঈশিংসে  
হারহুনা চাইশেল অমদা ঈশিং পুরুতুনা মনাত্তা থমলি । ‘কদাই ইমা’  
রীতান; যমুনাগী লরাইদা ঈশিং য়েরী । অহুগা মমাইদ, খরনু থিকলি ।  
রীতা ‘যমুনা যমুনা’ হুনা হুনা কোরকে । ইবেতোনস্ত কোরকে যমুনা !  
ইমাগী ইবেম্মা যমুনা । কাইনংদা যমুনা ছম হারনা থুল্লকলে ।  
ইবেতোম — যমুনা ! ইমাগী ইবেম্মা যমুনা, মডনা ভৌরিবসি করিগিনে ?  
রীতা : যমুনা ! নমিং পাংখোকউ ঐনি রীতানি সে নমীং পাংখোকউ  
ভেব : সে নমিং পাংখোকউ, ইমা লৈয়ে নডবু করি ভৌববগে ? যমুনা  
তপা নমিং পাংখোকুনা লৈহুনা হেলকে ।

— নডবু করি ভৌববগে ?

— ইমা ! ঐ করিনু ভৌদে ।

— ইমাদি ইপা হেক পাংখংলুয়েদনা, ইচা করিনু ভৌভেদন

করে করে অহু ওইরবদি ইমাসু চাক থোংলুরগে । রীতা ওসিদি নতনু চাক চাখুগদৌবনি ।

— ইমা রানিদি, হান্নীকুহু ।

— হায় ! ইমা চাক থোংবা চংলবনি নতনু চাক চাখুগদৌবনি, হায়হুনা নপান থোকথে ইবেভোন ।

— যমুনা ! নতবু করি তৌরবগে সে বা ওংঙু

যমুন — রীতা ! নিংশিংবা বাখলতদা থম্মোয়দা তন্তনা ওংলরি । বাখল থেনবা মঙোন্দা বাখল লিশাং থারুবদি হানবা ওইরমলে ।

রীতা — যমুনা অরাবা বাখল খল্লুরনুসে থম্মোয় শেংনা নিংজরুবা মানা ছন্দোফুনা চংপদি ওমলগা নঙনি করিগী ওমলোই । মঙোন্দগী হেনবা অমদা লৈখোকলগা লোইরে । মাগীদমত্তা করিগী বাবগে ? মাগী মমাংদা গে-গে লাওনা হেক চংলগা লোইরে, মহবু করি তৌই হায়বগে যমুনা - রীতা হুনা ফরগদ্রা (নোকফেত তৌজৈ) ।

রীতা — করবনি ইবেম্মা, মহুনা করবনি ।

যমুনাগী থম্মোয়বু ফাজিল্লগা হুমিদিংবাইরম রীতা নমুমদা চংগে । যমুনা বাখলগী ঈপাত্তা তাওহুনা লৈরি, ‘থম্মোয়গী চৈনা কনানহু খংবীকম থোন্তে, পুয়মক অসি কনাগী মরালনো ? লোনম চাওবা মাগী আরেয়া পুকচেল চেলে খললুবা পংলবা থম্মোয় ঐতগী ইরালনি । লোনম হৈবা মাগী ওংঙবু থাজরুবা ঐতগী ইরালনি’ ॥

ভাইবা মাগী ধোংচং কনানসু খঙউবা লৈতে। ওসিনা করি  
ওইরিবা, হুয়েংনা করি ওইগদৌবা কনানসু নাচুংগুদে। ওসিনা ঐগীনি,  
হুয়েংনা মাগীনি লাননিংবা ভাইবাংনা বাংলসিতা মখলি। ঐখোয়গী  
য়ুয়দগীনা যুয়লং অয়ুয়লোম চংলগা সুমতিহোইগী ময়ুম লৈ। মাগী  
ময়ুম অশেংবদি নঙে, মনেগী মনাক্তা লৈরিবনি। সুমতি থাপলবা লবায়  
মচি অমদগীনি মকম অসিদা শৈদাংহুনা লৈবনি। সুমতিগী মপানো  
ইনে কবোইগী মনাওনি, হোজিক মাগীনি হায়বদা কনা অমত্তা লৈত্তরে।  
মপা অহুসু লংকৈ চংখিৰদগী অহুম হল্লকখিজে। ময়ুগী বাবনা মমা  
অহুসু সংসারগী অমত্তদা তিনথে। পীদোল্লবীনি থমা সুমতিবু মনে

অঅঅঅঅঅঅঅঅঅ  
‖ লৈশাবী ‖

কবোইকনা নাওয়োক নাওকানবীরিবনি। সুমতি অহুক হাক্সা ফজবা  
নজবসু হেক য়েংবদ। মীগী পুক্রিং ওমহংনিংঙাইগী শক্তম অমদি মাগী  
লৈজে। লুরবা মিন্সা অনিনা শক্তিগুয়া মীগী মীতানি। পিক্সা লৈরিবা  
পীত্তয়া লিকুং শক্তম লৌরিবনি। খোই-খোই তারকপা শমলংগী  
ময়ুক্তা অরোং-অফোং শাম্লরিবা শমক্ৰনা মুজা মাগী মাংখোংবু হেমা  
লংহল্লি। ময়ান লৈত্রবী মিন্সা অনিনা অউবা কনাদা লাংয়াকপগুম্বী।  
মখোং কারকপা মতাংনি। য়েংবগী পেনব। নাইদবা মভমনি। পিক্সা  
চেংবী থাংদা ফিজোলনা মখেল লাংনা শেংপদি অউবা কনাদি ঙাওন-  
রিব'ন। লৈকাইগী ঙাওশিরবা নহ রোল কয়াদি সুমতিগী সুমংরাইদা  
ঙাওহুনা লৈন্নি। লৈকাইগী নহারোলদি লাইরদনা এহাকমকসু সুমতিবু  
'মীগী ওইখিৰদৌবা পাম্মুইদা' থনবা মতাংসু রাওখি।

মীপুম খুদিংনা ইনে কবোকলৈবু 'ইনে, ইনে' হায়না মীংগৌনে। "ইনে  
কবোকলৈ" ময়ামগী ইবেনী। মাগী ধোজাল ময়াদা পোংকম কমহুনা  
লৈবনা ময়ামগী ইনে ওইরিবনি। পোং লৈ লৈদে থংদে মাগী পোংকম  
ময়াদা লৈকাইগী নহারোল মথৈদি মুমিথাংরাইরম হেঁক-হেঁক মপুল্লি।

করিগীনা হায়ববু স্মৃতিগী নিংথিবা শক্তমগী লাংনা থুংবা 'জিঞ্জুর  
থাংলবা চেলাগুম' চেলা কায়দোংকম থিরিবনি।

ভাবকহু স্বাস্থ্যবা কুমগী নোং অহোরননা চুবগুম লমতা থাগী  
পুন্নিমাসু অহোরননা লাকখি। অঙাং-হুবা, হুহু-হুহু লৈশা পাং  
কয়ানা ধোঁরাংনা ঙাইফরিবা 'রাওশং কুশ্মে' ওসিদি মালেম ওসিদা  
থংলরে। ওসি রাওশংগী মঙানি চনবা অরোইবা হুমিংনি। লৈকাইগী  
লৈশাবীশিংনা রাওশং থাবলচোংনি হায়হুনা লাংমরি। ইনে কবোত্রৈগী  
পোংকম অহু ওসিদি মীনা চীরা চাইনবা ওমদবা মথে পুনলি হুমিদাং ই  
অসিদা। হুমিংনা নোংচুপ মাইকৈরোমদা মঙম শমদা লৈথরে। লক্ষ্মী  
চেনবী হুমগী মবেশ্মশিংনা সন্ধ্যা রাচংবগী ধুপ থাবগী মনয়া নোংমদোন  
থক-খা নিলরে। মত্তম অসিদা লৈকাইগী লৈশাবীশিংনা থাবল চোংবা  
চংকদৌবগী কেব লোইরে হায়রগী হুমথংনব মচে-মনেম করাবু কোনরি।

'হো ইন্দোল চাওবী! ইন্দুবু থাবল চোংবা চংলোইদ্রা' ইবেচা  
মঙদি ?

— দস্তুমতি! ওহাত্তা ঙাইথো ঐ লাক্রে।

— 'লাকওনে করি তৌরিবনো। থাবল চোংবদি হৌধিদৌরে'।

লৈকাইগী লৈশাবী মথে লম্পাক তুয়া লাক্রে। লম্পাক মচাদো  
ওসিদি মৈগী মৈঙান্না দিপাখিতাগী মৈঙালগুম পুমলং লংনা ডানখে।  
হরাও পুংখোলনা মাইকে মরিমক পুমনিল নিলখে। অঙাং হুবা  
কয়ান্ন মৈগী মৈঙালদা শান্নজরি। ঙাইহাকী ময়ুংদা লম্পাক মচাদো  
থাবল চোংবগী মীয়ান্না পৌক থনত্র। মাইকত লাওরক্রে 'হৌজিক থাবল  
চোংবা হৌরগনি. ধুপা মথেনা অরাং মায়কৈদা অহুগা হুপানা - খা থংবদা'।  
ঙাইহাকী তুংদা থাবল চোংবা হৌরে। সু তিসু মাগী অরবা মথে  
কেহুনা ওসিগী থাবল চোংবসি রাওররি। স্মৃতি থো কপা উবদা হুপা  
মচাশিংনা থাবল চোংমিন্নগদৌবগী চেনশিন্নরক্রে। মাবু থংদবা কনানা  
'কনানো অসিদি' অসুয়া শোনবা রাওখি। 'লাইরেল মতুং লেমলৈ  
ডানা ইমবহ মঙাই' স্মৃতিগী তুংদা পাইরিবা হুপা মচা ময়ামসে থাবল

চোংকম অনুভূতি কোয়বদা হুপা বাচা মঙাভরক, অহুক অনিরক কোয়বদা  
তুংদদি মঙুং ইয়রকপা ময়রা রাবদবিবনা স্তমতি খাবল চোংকম খঙে ।  
অমনাঅহুক খং, অমনা অহুক খং, ভৌবহুনা স্তমতি খাবল চোংবা ভৌভুনা  
মনেগী মনাত্তা চংলকলে । স্তমতিগা খাবল চোংমিরনিংবা মখেদি মানা  
ভোকঃবা অহুদদি তাকশি শোন্দুনা লৈখিবা করা যাওখি । ঐমবু খনখি  
'পেল্লিদা স্তমতি পায়নিংবা মখোর হৌজিক্তি কমদৌরে' । ঙাইহাকী  
তুংনি মীয়াম রাংরা লাওনরকই মই মই পংচেন্দা চেনশিদি । মনাত্তা  
লৈবনমা অঙাং হুবা মখেদি জ্ঞান ভাদবা যাওয়ে । ঐম্বু কবি ভোনবা  
যাওবগে হায়হুনা চংলিন্দুনা য়েংউবদদি খাবল চোংবদা স্তমতি পায়বগী  
হুপা অনিখক খংনবা ওইবগী । অমদি খরা থিমা মকোক্তা শোকে ।  
কবিনা ধারিবনো খংদে । অহুগা অমহুদি অহুম চেনখে । লৈকাইগী  
খাবল চোংবা ঠাকপা মনি-মঙানদি ভারখি । অহুনা ইয়াং লাংনবা  
অহুদগীদি খাবল চোংবদো অহুম কাইয়ে । খাবল চোংবা কায়বদা  
অহুদদি লম্পাক অহুদা লৈবহুনা মী মখে মাগী মাগী ময়ুমদা হুমে ।

যাওখং লোইখুবা তুংদা চৈরাওবা যৌরে হায়হুনা মীপুদ খুদিংনা  
অমমবদগী মইনবনা মইং শিঙ্গবা মতম যৌরকে । মৈঙে ঐখোয়গী  
চংনবীদি চহি কুমশিং হৌবসি শজিবু চৈরাওবা হায়হুনা খংনহুনা লৈখে ।  
অসংস্থা মতম অদিদা চহি অহুগী নাদরাই নিদরাই অকাদগ কন্দবা  
ভাইবং মপু মঙোল্লা খুরুমজৈ ।

নোংবা ঐহাক বাজারদা পোং অমতা লৈগে খরা  
চংলুই লম্বীদা ইয়ানবা ময়াম খংনহুনা কোইরুসি হায়হুনা কংলা পাকী  
মাইকৈরোমদা লাকখি । ঐখোর কদায়দা চংকদৌবনো হায়বদি কনাসু  
খংনদে, গাড়ীদি অহুম খৌই । ঐখোয়দা চংলিবা অহুদগী লাণ্ডক  
কনাগুহা হুপা অমগা হুপা অমগা বারী শাবা মায় কনহুনা লৈ ।  
মখোর অনিদো য়ায়া হরাওনা মোকপগুদহু ভৌই । মখেদ অংগি  
মতো অহুদা লম্বীদা চংলিবা মীশিংনা কিকল কিকল চংখংখু  
কোলাইনি । অহুবু মখোর অনিদি কনাবু হুনা য়েংলুদে । নকশিচরুবা

নতমদা শক্তনদো হায়কৎ চিন্তনশ তৌবি, অহুবু কমানো হায়বদি  
 ২'উদে। য়া নকশিককবা নতমদা খংখি ইনগী মনৌ হইয়া স্মৃতিনি  
 হায়বসে এই ক হায়নিংই লৈতনা ওকখি। স্মৃতিনি অহুয়া তৌয়গনি  
 হায়বসে নতদা যাওবা খলং দ। লৈকাংদা হায়নদিবতি কবো কলোহদা  
 লৈরিবী স্মৃতি হ যবী স্মৃতি মনৌ কদিং হং তনুতদা, হুগা মানা ও স  
 তৌয়লিবাংস ঠেহাং কনদা খম খেংখি। চংমি বিবা ইমা যা বয়াম  
 অহুদগী বাচনা হায়বনং খেউ ডায়! মসিগী স্মৃতিসে নহাল  
 মোংমতা সীমিত্রিগী স্মৃতিদাংবায়ম নিয়া অমগা থোরকট, মসিবু  
 কদাইদগী স্মৃতিনো?

করি তৌয়গে এখোর অদোমদগীনি? ঐনা খুমখি। 'যায়া উং  
 ত্রী স্মৃতিমতানি'।

করিসু তৌদে স্মৃতিনা কোয়ৎ চংপসে ঐদি কয়া পামজদে।

'অহুনা নঙী হাংলনিদনা কোদবা পামজবা মাগীদি করিসু অকাইবা  
 লৈতে' বিয়েয়া খুমখি।

'ঐনা পামদবু অহুম হায়বগী বানি র জুনা খরা শাওরপ হায়বি।  
 বিয়েয়া অমুক খুলকঃ 'নঙনা পামগা অসিদা ফল্লিবাংসি থিংৎদনা।  
 মখোর অনি শাওনবগী মঙং অহুনা ঐনা মাত গাগী থোকপা হায়বনি।  
 এখোরদা কানবা পোংসু নতবদা অহুয়া বায়েম কবা ঙাংমহুনা চংলুরবা  
 হুংদা ঐখোর মশেল মাগী মাগী স্মৃতিমদা হেংকখি। ওসি স্মৃতিগা  
 ফল্লিগহুনা য়ায়া চিলা বায়ী শাহৌবদুবু কনা ওকখি বা? মাগা মরি  
 লৈনবা নীরা? স্মৃতিহুয়া হং ত্রী স্মৃতি মনৌ কদাইবতু ম  
 ফবসি। অহুবু ওসিগী খোদোক অহুদি হেংক ওকখি। মোংমতা ঐনা  
 স্মৃতিগী মরমদা অহুয়া গক উখিদি।

ওসিদি ইমামবা ময়াম সোত অমৃত্তিগী লা ১ পিকিনিক চংলুরদগী  
 হৌজিক্তা স্মৃতিদাং বাইয়মসিদা হল্লক ক ১ হাইরি বাজার ময়াদা অতোয়া  
 ইমামবা খরপা অমুক খেংবহুনা কে-য়চং-চংলুরবা হুংদা স্মৃতি মনো হল্লকখি।  
 ওসাই হুংশ মরমতা চংপা হুংমিং ম. জা সাইকল খোবগা হকংসে



ইটোক চোকথয়ে। মুম বোঁবা মতমদদি কমা থেংলে। ঐদা মুম  
মোখিবদদি ঐখোয়গী ইমাদো মশা ওমদে হারহুনা লৈরম্মী।  
তাচৌমু পাবুংমু কমা মমডা লৈরম্মদে। ইতৈমগা ইচনমুদী অহুগদি ইমা  
মশা মদবা অহুদা পাংমুদা লৈরম্মী। ঐ লাকপা উদা ইতৈমমা —  
'ইবু'ডা' মঙ লাকপা খাম্বা ফেরে বনা ফাওবদা চংলুচে ইমাগা  
হিদাক খজিত্তা লৈরম্মচে। নখোয় তাচৌমু মমালম? দি ওমা হুন্নকম্মি  
উসিদি করি ভৌরবনো খংদে'।

'ইমাবু করি ভৌরবগে'।

খাম্বা কনবা লায়মাদি নন্তে; শাপ্পানি মকোকম্ম কিত, মিংখমমু  
চন্নি হায। বজারদগী হিদাক খজিত্তা লৈরম্মচে'।

চান্না লাকলবসিদা ঐহাক বজার খেতবা খাদরে। গাড়ী হোংহুনা  
বজারোমদা ইমাগী হিদাক লেবা চংলো। মতমদো পুং ৮ অমদি  
হেংগে। হুকাম থিংবনা হাল্লগম্মি হাংহুমা গাড়ী থকা করা খৌরম্মী।  
হুকাম অয়াদা থোং লোনশিহুয়রে। খাংগাসি অমদি ভৌজিত্তা থোং  
হাংবঙম মৈনা পুন্ডাল চান্না খান্দুমা লৈরম্মী। এদা হুকাম অহুদা  
পরপ পরপ চংশিন্দুমা হিদাকশিংছ লেবা মোংহুগা মগে হারহুনা গাড়ী  
ইহুকই। গাড়ী ভোংখংকে ভৌম্মিওদা অয়াদা য়াং মিংখিহুবা কিতোল  
শেংচায়বী মুপা অমখক মাগা চংমিহুগা মুং-তাই ভৌহুনা মশা  
মানবা মুপা অহুগী মরেংবালা য়াম্মা মুংতাইন ডাং খেংখুহুনা  
ঐগী মায়মোরবা লবী অদোমদা লাকখি। খেমিলিগী মৌলিংনা  
লাস সোগী পিকচর য়েবা চংলিষোই মিংই। অহু মুখোয় অমিদো  
অলৌবা হাটেল অমগী মমংদা ওহাক লেপহুনা কপ্পিনো মুকম মুকম  
হা খরদি ডাংনৈ।

'সিদা চংশিরা'।

'নমদা হেজা য়াই' হুনীহুগী পাওখুমম।

'অহুদি লাকও' মুং টাই ভৌবা মুপা অম; মিংখিববী মুজা  
অহুগী মংংদা কোমবোই-লাকপোই ভৌহুনা মাংদা লৈরিবা হোটেল

অহ্না চংনবা মমায় লৈখোরকখি। হোটেলদগী থোরকপা ইলেকট্রিকী  
মৈঙালনা নিংখিহবা ইবুংঙো ইবেয়া অনিগী মমায়দা য়ৈখি। ঐহাক  
হায়নিংঙাক লৈভনা ওকখি।

“সুমভিনা মভৌ করমভে না মফম্ অসিদা?” লবাই মচি অমদগী  
মমোগী মনাক্তা শৈদাংলবা চমলবী মুণীমচা মহাক্সা ওসি ভৌরল্লিবসি  
করিমো?

“ওকপগী পংখৈ লৈখিহে” হৌজিক্তা ঐহাক ভাব ভায়কখি নোংমা  
ইমায়বনা হায়খিবা “সিমিত্রীদগী মুমিদাং রাইয়ম’, কংলা পাকী কোবিলিয়া  
মখোং”। ইথন্তা শোনখি সুমতি লৈশাবীরা মদুপা মৌশাবীরা?  
মানি মীয়ামগী মমাংদদি সুমতি মখোং কারুক্খিবী লৈশাবীনি।

লৈবাকপোকপা

তাং ২২/৯/৮১

মুমিং অহ্নগী খৌদোক অহ্ন ঐগী মিংসিনা ওসিসু শংশংনা উবংম  
ভৌহি। যাজংলবী কন্মাক কুরু গুরবী, অথুইবা উনশাগী শকলোম  
লৌরবী হুহু মালৈ চমলবী মাংগী পুল্লিগা তুংগী পুল্লিগা য়েংনবদা মাংগী  
পুল্লিনা তেল্লা তুংগী পুল্লিনা শাংকৌরবী, অমনবা ফিজোলনা লৈভেলবী  
থাংদা অমনবা চরৈ লমখাং খোল্লবী। হিংবগী লানফমদা কোক্তা

~~~~~

## হিংবগী লানফমদা চোকখদরবী ইয়াদো

অর্চেবা পোংলুম পুহনা লবাই-ইফাল কারিবী শোনলবী ইমা মামবী  
অহ্নম অদো! মাগী কুংলবী মীংলা অনিদগী তারকপা নীয়াংনা  
চপলবা খজাই নাকল অনিদা চেহরক্খবী মানা শোমখিবদো “কয়াদা  
ফংবিল্লবা গাড়ীমো ঐগী পোং অহ্ন কদাইদা থরমগদৌরিবমো? ঐগী  
পোং অহ্ন করম ভৌরমগনি।”

“ডাইথো! অমৃতকৃষ্ণ! থামথো। গাড়ীছল, এগী পোং রাওখিবনি। ডাইথো! ডাইথো! গাড়ীদো অমৃতকৃষ্ণ! ডাইথো! এগী পোং রাওখিবনি। এগী পোং রাওখিবনি” ধোঁধবা গাড়ী অহুগী মনিংদা অহুক অহল ওইবী মানা করাদা করা তামজবা। অহুব অহল অহুনা তামজ হায়বহু মডাই গাড়ী অহুদি মীংকী মীংয়েদগী অমৃত অমৃত লাংখোকিরিশী। অহল অহুনা মখোল ভাবা মখে লাওজবহুদি ‘শামু মনিংদা পেনা ধোঁধবা তামজ তোরু।”

মম অহুদা এঁহাক্তো এগী নোনা কংজবা ইচাচুপা অহু ডাইরিয়ানা থংনবা কুমিতগী মফম মরাং খংদনা লৈরুঁকবা অহাং অহু ডাক্তরদা পুননবা ওম্বানা হোগংহুনা এগী হেমাভিগা লোয়নন। থোরকমিহুনা বস পারকিংদা থংনবা ডাইরি। খোন ভাব: মখে লাওজনা গাড়ী তা খিবী ইমা মনবা শোল্লবী অহল অহুনা চংখিবা গাড়ীদো ভানবা ফংহুবা অহুদা য়ায়া পাংনো অমদি শাওনিংনা ডাং ডাওহুনা লাকই। “এগী পোংতুবু কমাই ভোরমগদৌবনো” মখোয়না য়ানি হায়হুনা এঁহু দুকান অসিকাওবদা চংলুহুনা পোং অমন্ত লৌকখনি। এঁহা হেক চংখিগা গাড়ী খেঁখিবা অসিবু কনানা হোঁমবনো? মখোয়না চংলু হায়বগী এঁহু চংপনি অহু নহবদি হোরেন হল্পকলগা লৌকবসু য়ায়া পোংনি। করহা য়োংগী মচানো করাদা কংজিবা। এগী পোং অহুবু কমাই ভোরমগদৌখিবনো বংদে।” মমাক্তা লৈরুয়া অহল অহুবু মুনিবীবা কনাগুহনা

— হো ইন্দোল! তুঁদা লাকপা গাড়ীদা তামজীহু। করিসু মাংলোই, ইন্দোলগী নপোংতো।

— অহু ওইরবসু ওহাক্তং ডাইবীবিদি য়াই হায়বা, মখোয়সু এঁহা চংখিগা হেক খৌবহুদি কনানা হোঁমবা মচংনো?

— কংনি - কংনি ইন্দোল তুঁদা লাকবা গাড়ীদা তামজীহু।

— পোং অহু পৈশা য়াহুদি, মহু মাংখুবিদি এঁহি মাংজবে।  
মহা পাপীগী গাড়ীদো হেক খৌখিবা।

এহাকসু অহল অঙ্গী মতোহুদা সান্না মুংঙাইত্রুনা হংগুরী

— ইমা! ইমাগী পোংপু কন্নি কন্নিবো? কয়াম সান্না পোংনো?

ইবুংঙো হুয়াম পোলাং ১গা কোবী পোলাং ১গনি। কয়াদা ফংখিহুবা গাড়ীনা মখোয়না হেজ্জা খোখিবনি। এগী পোংতো করম তোয়মগদৌরিবনো? এগী হেমাভিতিনা ইমা করিস্ত মুংশা খিকস্তু এখোয়স্তু আ ইক্ষাল যোগদৌরিবনি। এখোয়গা অহুম চংমিসি ইমাগা পোংতো করিস্ত মাংলোই। গাটী মপুনা ফজনা খমজরমগনিদা।

— ইমা! ইম গী পোং যাতখি হাযবা গাটীহুবু মশক খবৌবরা? এনা ইমা মাংবীহুদা হি বিনি।

— ইবুংঙো খংই তামহোয়গী গাড়ীনি।

— এ! অদি করিস্ত মুংশা খিবীবস্তু এগোয়স্তু আ যোগদবনি। ইমাস্তু এখোয়গা চংমিস্তসি।

পাখৎচাঙবী মোহুনা

— হংদেদা এবু করম তোয়দৌরিবনো পোংতু।

মাগী মতোহুদা মুংঙাইত্রুনা

ইমা! ইমাবু কনা কনা চাবগে? ইমাগী কনা অমত্তা লৈতবর? এগী রাইকিঙ তারগা তং,

ইবুংঙো লৈ, ননাঙলুপা অমগা ইমাগা এখোয় অনি চারীবনি।

— ইমা ইনাঙলুপা অদি করি তোরি? ইমাগী মতেং পাং-থবরনে? চম্মা হংখিব এগী রংনি।

— ইবুংঙো বহুস্তু হাযরসিগেনে। হুংগুনা ইমং লাপ্পা ফংলবা শোনলবী ইমানা লরাত ইক্ষাল কাংনা নোংমগী চংরা নোংখম্মি-বনিমে। সংসারদগী মাইবক খিববা হাযবদো হুডোন্দা খোঙ্করে নীওইবা অমা হুইখগী মশাদা অরাং-দি লৈতে হাযবগু সংসার অসি উবা উহা পাপলদি মডোন্দা লৈতবরনে ইবুংঙো।

‘ইমা!’ খম্মোইদগী হৌরকপা সিংঙমদবা এগো রাইহেনি।

ইমাগী মাইখোং অহু খম্মোই হুয়ী হৌরকপা পীগী ঈফুংনা পুমচোং

চোৎতুনা লৈয়ম্মী । ঐগা হেমাভতিসু ইমাবী বারী অহুদা কপখিমালে  
ফিজোনা মীংকী নীরাং তৈথোকচমি । ঐহাক থম্মোয় শোকা ইমাগী  
খনবদা মুঙাইখিদি ।

— ইমা লাংবকা তপা জায়বহুনি । অদা, গাড়ী অমবু লাক্কে  
মসিদা তোংখুসি । ইমা মাংলা চংখিবা গাড়ী অদো লম্বীদা শোয়দনা  
থেনগনি । মখারোমদগা হায়গংলক ১ বস অমা ঐখোরগী ইপা অহুদা  
খামগরে ।

— ইমা গাড়ী সদা কাংলসি লাঙ ! নঙসু কাখংলকলোদনা ।

ইমা অহুনে হেমাভতিনে এশোয় অহম গাড়ী অহুদা কাখংলে ।  
মখারোমদগী লাকপা গাড়ীগা ডাইবনে মীসু যান্না চিল্লমলে । হেমাভতিদি  
অঙাংগা রাঙবহুদা সিট মা থিরগা ফমহলে । অহুগ ঐগা ইমাগদি  
ফমফম চল্লতুনা ল লে । গাড়ী অহু থোনবা ভৈরকে । মতাং অহুদা  
দেহাক্লা 'জা ভর সাংহেব, মাংদা চংখিবা গাড়ীদা ইমা অসিগী পোং  
খরা রাঙথে অহুদা গাড়ীসি খরা কলা খোবহুনা অমৃত্তা অমবীয় ।  
জাভরনা ভৌজিক গাড়ী খোবা হ রকে । গাড়ী অহু অমুকী মডিক  
কলা খোরকে মহুদি মাংদা পাইয়না তুনিং কাং কয়ানা পাইথোকপা  
ডমহৌদবদগী গাড়ীগী নীংশেলদা য়ৈ শম য়ৈশিল্লুনা সরতা তাক্কে ।  
গাড়ী কলা খোবা অহুদা ইমা অহুসু যান্না রাবগী মঙদা লেপলি ।  
ইন ইমাগী : চোতুদা

— ইমা মটি মদা কন্বীযুদন । মংদ চংখিবা গাড়ী অহু শোইদনা  
তামব ফংগনিদা । ইমাগী পোং অ২ করিসু মাংলোই ।

— য়ান ইবুংঙো য়ানি । ইম মম লেপকে ।

গাড়ীনা কলা খোবা অদা শোইদনা ইমাগী পোংতে ফংলগনি,  
ম না ডস ই মখে ব জবহু খর ফংগনি খনবদা ঐহক যান্ন মুঙাইয়ম্মী ।  
গাড়ীগী জাভর অমুব খাগংনিংলম্মী । ঐহক্লা খু ইদগী মুঙাইবদি  
করগুখা লম্বীদা মীগ বুথগী গাড়ী খাহুদা হেঙলমেদা খোংদে খগা থিমা  
হাংবা উদ, 'হায় খোংদো খরা থুনা হাংবা য়াজা ? গাড়ী অমা তামরে

হায়বসে মশানা খঙালবা মজা ? জাইভরগী বাঙাং ভাবদা হায়নিংঙাঠি লৈভনা মাবু খাগংনিংই। মী কুমখণ্ণবা মজুংদা গাড়ীদো অমুক হুয়া খোঁবা হোঁরক্লে। মিনিট ১০ রোম কয়া খোঁরবা মজুংদা ওসাই মাংদা চংখিবা গাড়ীদো য়ায় লাগা উবা কংলে। ইমা-মানবী অচল অদো ওসাই মইখদি বা অমতা ওংদবদি। হোঁজিক্তি মাগী পোং যাওখিবা গাড়ী উবা কংলবা অহুদদি গাড়ী অহুবু চৈবা হোঁরক্লে— ঐশ য়ায়। শাংনা চংলুব নঙে হুকান ফাওবদ, চংলিওদ, হেক খোঁখিবিদি কয়াদা কংখিঅবা গাড়ীনো। মথোয়না হায়জবদি ঐহাক কবিসু চংলম্নোইনা।

কনাগুয়না : ইন্দোল। ইন্দোলগী পোং যাওখি হায়বা গাড়ীহু আদা খোঁখিবিদিরা ?

‘মানি ইবংঙো! কংখিঅবা গাড়ীনি ঐনা হুকান্দা হেক চংখিবা খোঁখিবিদি !

অমুয়া ইমা অ.না মাংদা চংখিবা গাড়ী চৈবা খাংবা ভৌরকপা মতাং অহুদা হেমাখিগী তম্পাক্তা লৈরিবা ইচা অ. মথোং হায়া অমুক হোঁরক্লে। অঙাং অহুনা মথোং হায়া হৌরকপা অহুদদি ঐহাক প খংলক্লে। অহুবু জাইহাক হায়বা মজুংদদি মশা অহু য়ায়। চাকখহুনা তুমখথে।

গাড়ী ভোংলহা কনাগুয়না হায়রকই ‘অমুয়া ভোংবদি অঙাংসে য়ায় মশা শোকচিনলনি। কনাগুয়না হায়খিবসু যাওখি। ডাক্তরদা খরা থুনা পুখিবন। অঙাং অসে কংমি মজবদি মশাসে য়ায় শোখরি। ইচাদো তুমখথে, হায়বু মানা হায়দোকপা ওমদনা অমাবদো খাংলবাখি খমবদ। ঐহাক হ য়নিংঙাঠি লৈভনা অ.বা ওইরে। ডাক্তরগী মনাক্তা য়ায়। থুনা য়োনিংলে। অহুবু কয়মদি ভৌনি। মিনিট ১০ রোম খোঁরবা মজুংদা মাংদা চংলিবা গাড়ী অহুগা নকুনা খোঁদিরখণ্ণমলে। অহুবু মাংদা হায়া চংখিবা গাড়ী ওইবনা পাক হেক খোঁগংপা হায়বসে অরাইবা খবাক্তি নঙে অহুবু লেপতনা অমুম খৌবদগী ঐখোয়না ভোংলিবা গাড়ী অহু কয়া য়ায় নকশিরক্লে। ওসাই মইখ হুবিয়া লৈরবা মীশিং অহু গাড়ীনা তুংখ-মাংখা খৌমিরকপা অহুদা

তামু লতাবু রামবা করা হোৎমজি অতু কামবা ইকং কংদে। বিজেং চাকচাদা করা হোৎমজি অয়েগা তাই। চুপীমা পামদা নীপাওখোক হায়বহু যৌরে। লাতাবু মোংমদি ইকাইবা পীগে হায়বসে মপুক্রিংদা ষমস্ত্রে ।

লতা মেত্রিক ময়গী ওজা র'জেন্দ লাইরিক করা তমতুমা মশিদদি লাঠোককে মতাওম হোৎমজি মতমনি। মোংমা লতাগী ওজা রাজেন্দো মশা ওমদে হায়তুনা লৈরিওদা ওজাগী ময়মদা চংলুই। রাজেনগী মমা ইবেমী শুমাং মতোন্দা মোরোক হেজুনা লৈরি !

— ইন্দো, মোরোক হেকপীমীবরা ?

— হায় ইবেমী লতা ! কসি থবকীমো লাকখোক্তমা লাকইদা।

— ওজাবু মশা ওমদে হায়ববু কয়াম করা ওমদবমো ?

পংকন করা ওমদবা নতেদা। মঙগী নবুংদো মাগী কাদা লৈবনি চংউ। ঐশু মোরোক থিত্তা হেজুকথিগে অহুগা লারুগে। চংউ (২) নংগা রানী লারুম্বা।

লতা মাগী ওজা রাজেনগী কা তম্মা চংলকই।

— ওজা করি ওইনা ওমদ্রিবমো ?

— এ। লতা লাওফম্বা লাও। নওবু করি থবকী লাকপমো ?

— ওজাগীদা লাকপা ম দবরা ? রাজগা অমুক চংলগে।

— রাউদা অতুদা ঐমা হায়বদি — ... ..

— অতুদা হায়বদি করি তৌদবগে ওজা ?

— করিস্ত তৌদেদা

থাও মতুদগী লত না,

— 'ওজামা চামবা পুরক্রিবা' হায়তুনা লফোই লকাং অমগা সেম থরগা পুথোরকই।

— বৈদোনবনো লতা লফোই-মুংকোই অতুক রাবসিদি লতা মোমোন নোরা— ওজানা চামবা।

— অনাবনবো ?

— ‘অমাবসি পোং অমৃত চাইজবরা’ মচীন্দো উপে পেছমা শাওরী। মানা শাওরো রেংলগা রাজেমদি লোরা নোকলি।

— হোর (২) নঙা ওমজরো, মতুংদি অমৃত পুরকত।

— এদি পুরকনি। মতমদা হমা ইংমী মচাগী কাদা চংলকই।

— ইমা! য়েঙ লতানা পুরকিবা ময়ামসে।

— ইবেম্মা করি করিনো নঙা ভোরিবা ময়ামসে কনানা চানবনে।?

— ইনোল ওজানা চানবনি।

— অমৃত রাসসি চানবদি নঙ ওজাদি হৌগংয়েদনা রামান ইবেম্মা নঙসু চাখো।

— রামাদি ইন্দোল।

— লতা মতু চাশি। নঙগী অচাপোংসি চারগা ঐত ফরগে। অমৃত রাজেমগা লতাগা খরা চানবরগা হুমিনাংরাইরম ময়ামদা হুলকবি।

মতমদো হুমিংনা চীংগী নাপোমদা লৈথবা হৌরকপা। লাং চাকারবা পোদী ফেরা কয়সু ময়াম মাইখ পাংলক্রে। লতা থেংল হায়হুনা ময়াম তুলা পরপ পরপ লাকই। লহীদা সখীতোহী থেংনে।

— লতা কদাই চংলুয়ীবনে?

— ওজা রাজেম মশ ওমদে হায়বহুদা স্তম চংলুবনি।

— মীষচাদি মশা খজিকং ওমদে তাবদা মনাজ্ঞা শং, মকোক চিকই তাবদা মনাজ্ঞা ওং করি হায়গে।

— সখী নঙনা হায়রিবহু করিনো? ছং ফেং হায়বনা করিনো?

— খংগদবা মীনা খংজবদা ঐনা করি খউগনি।

— ‘সখী মীর ডাংনগুমসি, ঐ চংলগে থেংঙে’ হায়হুনা হতা লহীদা চংখংগা হৌরকই। সখীনা শোমবা ডাখি - ‘ইবেম্মা নংমা ফনা লোংতুনসু তুংদা খঙগদবা লৈরে। এগীবুদি ইথৌ লৈতে’। অচুহা মশক খংজবা ওসিগী সমাজসিদা, ভোরা পোকলুব ঐতগী ইরান্ননে। লতা রাখলনা কুংমনা যুম যৌথিবা খংহৌদে। নমানা মাবু ডাইহুনা লৈরম্মী।



- ইমাম! মওদু কদাই চংলুবিবনো?
- কবিতা চংতে ইমা।
- ওমাই মুখিল পোবোপ্তগীবি বৌজিতা হুল্লিবি।
- ওজা রাজেন ওমদে হায়বহদা হংবা চংলুবি।
- ওসিদি চংলুবে মতুংদি চংলা রাদেকো। মীগী মমাংদা ইমা ইকাইকো হৈ-শিং চংলু। হায় (১) মুমিংসে থেংলে। ইয়ুংগী মৈমুং চুখংলু লাগ-খাউমৈ থামবা মতম ওহবে।

হোয় ইমা! লতা মাগী কাদা চংলুকে। খনলি “ওসি ইমানা ঐভোন্দা হায়বিবশিং অসি নোংমতম হায়খিত্রি অহুগা ওসাই সখীনা হায়বিবা = হুনা কবি। লতা খনবা মঠে খলে অহুবু ফল তামদি ওমদে। তমৌরবী মাগী বাখলসে ওসিদি হায়কম খংদনা খোইরাং খোইশাওন।

ওসিদি লতা মুদগী হুল্লকপদা ওজা রাজেন থেংনহুনা লাকমিল্লি। রাজেন্না, লতা মওদু লাইবিকী ইপা পাত্তবরা? ঐ লাক্তবহু খরা খরদি প বা ফৈ।

— পাইদা ওজা।

— পাইদা পাইদা হায়বগা লাইবিকী পাদদনা অমরোমদা পাইদা লৈরংগনি কা, হায়বহদা চংলু। রাজেন্না হায়ে তারুগা - ‘ঐথোয় ওজাসিমা’ হায়হুনা পুয়া নোমিহু। নোকপা খরা হায়বগা ‘অশোনা পায়দা’ পাবু পাত্তবদি ফৈনৈ, ঐদি পাত্তবরা হায়বু। দারী শানা (২) ফনা হাংনা লামিল্লি। লহুদা মাই চান্দবা মাগী ডামু হায়বনো থেংনৈ। মাবু হেক থেংনরবা ডাও রাগদৌ মান্দে। লতা হোয়গী চৈরক হায়জিনখম যৌরকে।

— ওজা মুদা চংলুবিসি?

— ঐবু মুম চংলুখিত্রনে

‘চংলুখিসি ওজা’ হায়হুনা তুংলা-মাংদা রাজেন্না চংলুবিবনো। কবোকলৈ রাজেনবু উবদা - ইবুংঙো রাজেন কদাই চংলুবিবনো?

— ইন্দোল অম্ম চংখোরকপনি। লহীদা লতা খেংমহুমা লাক-  
নিম্নরিবা। ঐম্ম দাবমে কব্বিমে মত্তম থন্নদি লাকপা ওম্ভে। হংচিঙগী  
অমুক হৌরশি হায়গেন্নু লাকচবনি।

— থহুদে ইবুংঙো। ঐগ লতালা ভৌগদৌবসে, লাইরিকপু অমতা  
পাৰা উদে। চংঙু. ২) নচনগী কাদা ঐম্ম থবক ইমবাং থজিত্তা  
লোইলিনাথিগে।

— ‘কনি ইন্দোল’ রাজেন লতাগী কাদা কমহুমা কমা কুইনা  
লাইরিকী বারী শারববনা পুং ফনা থেংলে। রাজেন চংলগে হায়না  
হৌগংলক্লে। ইম্মলোমদা ওনশিন্দুমা

— ইন্দোল ঐহাক অমুক চংচরগে? কব্বৌক্লে চাকখুমদগী চাক  
খোংনা (২ — ‘ফয়ে! ফয়ে!! ইবুংঙো চংলো।’

— লতা ঐহাক চংলগে হংচিঙগী হোনবা ভৌরসি।

— কনি ওজা! রাজেন চংহে, লতাম্ম টেবল মনাত্তা থাব  
চৌক্রিদা কমহুমা মাগী পাগদবা লাইরিক অমা পারি। মত্তমহুদ  
ইম্মদা মী চংবগী মগোল অমা তাই, কমানো হায়বদি থংদে। ওঃউহাক  
লৈন্নগা লাউনবগী মখোল তারকবি।

— কব্বিগীমো ইমামা মচাচুপীবু লেমনা থারিবা। ঐনা মসি  
থোকনি হায়ত্ৰা? মসি পুন্নমকসে ইমানা থোকঃমবা ডাক্তনি। সেরা  
কব্বিস্ত লৈতবা বিঃ এঃ মামম্ম মুকপা শারনা। উমা! ঐ বা ওংহন্নগম্ম।

— মীগী মচা অহুদা ফডবা পংলি শিবম্ম ফণ্ডে! — থংদে থংদে  
ঐ বা ওংহন্নগম্ম হায়রিবসিনি। তাচৌহু য়ায়া শাওমা ইম্মদগী মপান  
থোকবি। থল্লি কব্বিগী ওইন্নমগবা। ওহাক লৈন্নগা ইমামা কৌরকই।

— ইবেম্মা চাক লোইরে লাকও! লতা চাকখুমদা মমাগী নাত্তা  
চংলক্তুমা চাক এব হৌরকই।

— লতা মত্তমা থল্লিবা বাথলসি কব্বিমো? ইমাদি মীরা মৈম্বাসে  
য়ায়া লাংলোদা ইবেম্মা। মত্তগী রাজেন্দু নহুবদি অমা লৈতব্বা?

— ইম! ইমামা ওসি থল্লিবা বাথল অহু অরানবসি চম্বী মচাগী  
বাথলবু অরানবা লহীদা লমজিংবীগে থনবীগম্ম ইমা। হায়ী অমমা

তাম্বু লতাবু রানবা করা হোংমই অহু করা ইকং কংদে। কিংং চাকচাদা করা হোংমই অহুতা তাই। মুশীমা পামদা মীপাওথোক হায়বহু যৌরে। লাতাবু মোংমদি ইকাইবা পীগে হায়বসে মপুক্রিৎদা থমং ৷

লতা মেত্রিক ময়গী ওজা রাজেন্দ লাইয়িক করা তমহুমা মশিনদি লাম্বৌকিকে মতাংম হোংমবা মভমনি। মোংমা লতাগী ওজা রাজেন্দো মশা ওমদে হায়হুমা লৈরিউদা ওজাগী ময়ুমদা চংলুই। রাজেনগী মমা ইবেমী শুমাং মভোন্দা মোরোক হেজুনা লৈরি।

— ইন্দোলা মোরোক হেকপীয়ীবরা?

— হায় চবেম্মা লতা! করি থবকীমো লাকথোক্তমা লাকইদা।

— ওজাবু মশা ওমদে হায়ববু কয়াম করা ওমদবমো?

পংকন করা ওমদবা নভেদা। মঙগী নবুংদো মাগী কাদা লৈবনি চংউ। ঐসু মোরোক বিত্তা হেরুকখিগে অহুগা লারুগে। চংউ (২) নংগা রাবী শারম্ম।

লতা মাগী ওজা রাজেনগী কা তয়া চংলকই।

— ওজা করি ওইমা ওমদ্রিবমো?

— এ। লতা লাও ফম্মু লাও। নঙবু করি থবকী লাকপমো?

— ওজাগীদা লাকপা মদবরা? রাজগা অমুক চংলগে।

— যাইদা অহুদা ঐমা হায়বদি — ... ..

— অহুদা হায়বদি করি ভৌরথগে ওজা?

— করিসু ভৌদেদা

থাও ময়ুংদগী লতা মা,

— ‘ওজামা চামবা পুয়ক্রিবা’ হায়হুমা লকোই লফাং অমগা সেম থরগা পুথোরকই।

— বৈদোনবনো লতা লকোই-মুংকোই অহুক রাহিসিদি লতা মোমোন নোক্রা— ওজানা চামবা।

— অনাবিনবো?

— ‘অমাবসি পোৎ, অমতা চাইব্রবরা’ মচীন্দো উপে পেহমা  
শাওরী। মামা শাওবদো য়েংলগ। রাজেনদি লোয়া নোকলি।

— হোর (২) নঙনা ওমডহো, মতুংদি অমুয়া পুরকত।

— ঐদি পুরকনি। মতমহাচা মমা-ইংলী মাংগী কাদা চংকং।

— ইমা! য়েংও, লভানা পুরকিবা ময়ামসে।

— ইবেম্মা কবি কবিনো নঙনা তে,বিব। ময়ামসে কমানা চানবনো।

— ইনোল ওভানা চাননবনি।

— অমুক রামসি চানবদি নঙ ওজাদি হৌগংভেদনা রামসি ইবেম্মা  
নঙনু চাখো।

— রানিদা ইন্দোল।

— লতা নংনু চানি। নঙগী অচাপোংসি চানগা ঐও ফরগে।  
অমুয়া রাজেনগা লতাগা ওরা চানবরগা সুমিদাংরাইরম ময়ুমদা ইলকখি।

নভমদো সুমিংনা চীংগী নাপোমদা লৈখবা হৌরকপা, লাং  
চাকারবা পোখী ফেরা কয়ান্ন ময়ুম মাংখ পাংলক্রে। লতা য়েংল  
হায়হুমা ময়ুম তুং। ওরপ ওরপ লাকই। লন্বীদা সখীতোখী থেংনৈ।

— লং কদাউ চংলুয়ীবনে?

— ওজা রাজেন মশ ওমদে হায়বহুদা সুম চংলুবনি।

মী মচাদি মশা ঞজিক্তং ওমদে তাবদ। মনাক্তা শং, মকোক  
চিকই তাবদা মনাক্তা ওং করি হায়গে।

— সখী নঙনা হায়বহু কবিনো? হুং ফেং হায়বনা কবিনো?

— ঞংগদবা মীনা ওংলবদা ঐনা করি ঞংগনি।

— ‘সখী মীর’ ভাংনগুমসি, ঐ চংলগে থেংও’ হায়হুনা নতা  
লন্বীদা চংখংপা হৌরকই। সখীনা শোনবা ভাবি ‘ইবেম্মা নংনা ফনা  
লোংতুননু তুংদা ঞংগদবা লৈরে। এগীবুদি ঠেখী লৈতে’। অচুখা  
মশক ঞংখবা ওসিগী সমাজসিদা, তোরা পোকলুব ঐওগী ঠরান্নে।  
লতা রাখলনা কুংননা সুম রৌখিবা ঞংহৌদে। মমানা মাবু ভাংহুনা  
লৈরম্মী।

— ইমাম্বু নও কদাই চংলুবিবনো ?

— করিসু চংতে উমা।

— ওসাই মুখিল পোবোথুগীবু হৌজিতা হরুগিবা।

— ওজা রাজেন ওমদে হায়বহুদা হংবা চংলুবিবনো।

— ওসিদি চংলুবে ময়ুংদদি চংলা রাদেকো। মীগী মমাংলা ইমা ইকাইকো হৈ-সিংন চংলু। হায় (১) মুমিংসে থেলে। ইমুংগী মৈমুং চংলু লাগ-খাউমৈ খাম্বা মতম ওহরে।

হায় ইমা! লতা মাগী কাদা চংলুকে। খনলি “ওসি ইমানা ওঙোন্দা হায়বিবলিং অসি নোংমতসু হায়বিজি অহুগা ওসাই সখীনা হায়বিবা হুনা করি। লতা খনবা মৈখ খলৈ অহুবু ফল তামদি ওমজে। তমৌরবী মাগী রাখলসে ওসিদি হায়কম খংদনা খোইরাং খোইলাওমৈ।

ওসিদি লতা দুগদগী হরুগপদা ওজা রাজেন থেংনহুনা লাকমিয়ি। রাজেনা, লতা নও লাইবিকা ইপা পাজবরা? এই লাকুবসু খরা খরদি পাৰা ফৈ।

— পাইদা ওজা।

— পাইদা পাইদা হায়গা লাইবিকী পাদননা অমরোমদা পাইদা লৈর-গনি কা, হায়চনা চংলু। রাজেনগী হায়ে তারুগা - ‘এখোর ওজাসিমা’ হায়হুনা পুমা নোমিকৌ। নোকপা খরা হায়গা ‘অশেংনা পায়দা’ পাবু পারবদি ফৈন, এদি পাজবরা হায়বু। দারী শানা (২) ফনা যাংনা লামিগি। লম্বীনা মাই চান্দবা মাগী ডামু হায়বনো থেংমৈ। মাবু হেক থেংনরবা ডাও রাগদৌ নান্দে। লতা হোয়গী চৈরক হায়জিনযম হৌরকে।

— ওজা মুমদা চংলুবিবনো ?

— এবু মুম চংলুবিবনো

‘চংলুবিবনো ওজা’ হায়হুনা দুংলা-মাংলা রাজেনগা চংলুবিবনো। কবোকলৈ রাজেনবু উষদা - ইমুংগো রাজেন কদাই চংলুবিবনো?

— ইন্দোল অমুম চংখোরকপনি। লতীদা লতা খেংদহুনা লাক-  
মিন্নিবা। ঐসু নাথমে কবিলে মতম থয়দি লাকপা ণমজে। হংচিত্তগী  
অমুক হোরনি হারগেসু লাকচবনি।

— খহুদে ইবুংডো। ঐগ লতান্না ভৌগদৌবসে, লাইরিকপু অমতা  
পাৰা উদে। চং, ২) নটনগী কাদা ঐসু থবক ইমবাং খজিত্তা  
লোইলিনখিপে।

— ‘কমি ইন্দোল’ রাজেন লতাগী কাদা কমহুনা কমা কুইনা  
লাইরিকী বারী শারববনা পুং কমা থেংলে। রাজেন চংলগে হারনা  
হৌগংলক্কে। ইয়ুংলোমদা ওনশিন্দুনা

— ইন্দোল ঐহাক অমুক চংচরগে? কবোঠৈ চাকখুমদগী চাক  
খোংনা (২ — ‘কয়ে। কয়ে॥ ইবুংডো চংলো।’

— লতা ঐহাক চংলগে হংচিত্তগী হোমবা ভৌরসি।

— কমি ওজা! রাজেন চংচে, লতাসু টেবল মনাত্তা খাষ  
চৌজিদা কমহুনা মাগী পাগদবা লাইরিক অমা পারি। মতমহুদ  
ইয়ুংনা মী চংবগী মপোল অমা তাই, কমানো হারবদি খংদে। ওইহাক  
লৈরগা লাউমবগী মখোল তারকবি।

— করিগীমো ইমানা নচাচুপীবু লেমনা খারিবা। ঐনা মসি  
খোকনি হারজা? মসি পুহুমকসে ইমানা খোকহুনা ভাক্তনি। সেরা  
করিসু লৈতবা বিঃ এঃ মানসু মুকপা শারনা। ইহা! ঐ রা ঙাংহমগহু।

— মীগী মচা অহুদা ফটবা পংলি শিবসু ফতে! — খংদে খংদে  
ঐ রা ঙাংহমগহু হারবদিবসিনি। তাচৌহু রান্না শাওনা ইয়ুংদগী মপাম  
খোকখি। খল্লি করিগী ওইহমগবা। ওহাক লৈরগা ইমানা কোরকই।

— ইবেম্মা চাক লোইরে লাকও! লতা চাকখুমদা মমাগী নাত্তা  
চংলতুনা চাক চাব হৌরকই।

— লতা নওনা খল্লিবা বাখলসি করিনো? ইমাদি মীরা মৈখাসে  
রান্না লাংলেনা ইবেম্মা। নঙগী রাজেন্দু নহুবদি অমা লৈতব্বা?

— ইহা! ইমানা ওসি খল্লিবা বাখল অহু অরামবদি চম্বী নচাগী  
বাখলবু অরামবা লতীদা লমজিংবীগে খনবীগহু ইহা। হাজী অমনা

ওজাদা খনগনবা রাখল অহু ঐহাক খক কাওদে । ওজা চাও ময়ক্তা  
লৈনরিবা মরি অহু থদংনীগে খনবীগহু । করিগীনো মখোয়না মীরা  
ঙাংনরিবা । ঐগা ওজা রাজেনগী ময়ক্তা করি অকাইবা উঠে ।  
হায়হু ইমা করিগীনো মখোয়না ঐবু অশুক য়ায়া মুংশিজিবা ? ইমা  
ঐসে মখোয়গী মচন নত । হায়হুনা লতা থম্মোই শোকা কপকহু ।

-- ইবেম্মা ইমানা নঙগী রাখল খংলুদরে । করিগী কপ্লিবনো ?  
ইমানা নঙগী রাখল খংলুদবনা হায়খুবনি সে কপকহু নঙগী রাখল  
খংদবনা নঙগী তাচোনা ওসি রাহেন্দা খর থিনা ঙাংঙুরমালে ।

— ইমা ! ওজা রাজেন্দা করি হায়খিবা ?

নঙ তাচোনা 'নঙনা ঐগী ইচনবু মাংহন্নবা শিনলিবা করিগীনো ।  
ঐগী ইচনদি নঙোন্দগী হেদদা খাজগদোদিবনি । নঙ হেয়েংদগী ঐখোয়দা  
লাকপা য়ারোহ হায়মিমালে ।

ইমা ! নখোয়না মীগী মীরা খতা লোরগা করিসু মরাল  
লৈডদবা মীগী মচা অহুদা অহুক য়োনা হায়করবা । ইমা নখোয়  
ফংমন্দে মীমুংশি থংমন্দে । ওজা রাজেন্দা করি খল্লমগনি; লতা কপ্তুনা  
মাগী কাদা চংখে । মমামো করি মুংগী হায়করবনো খন, চাকলুক  
মপান্দা ফম মমিংত ইয়া চেন শিহুহুনা মচানা চংখিবদো য়েংলি নোংমা  
লতাগী মমাম্বী মোংইয়াংলৈনা 'লতা মাগী ডামু হায়বসে খর।  
চেকশিল্লু তোগে নিংবগা তোবা মুপানি হায়খিবদো মিংশিলকখি । ওসি  
ওজা রাজেনগা লাকপদা মানা য়েংখিবা মীংয়েং, নোংমসু সখীতোম্বীনা  
হায়খিবা নোকা রাইহ মথং মথং মীংমাংদা উয়কখি । ডামু ! নঙনা  
ওসি ঐবু ঐকাইবা পীরিবা । ঐগী ইকাইবসিনা নঙগী নচনশিংদা  
খোক্তমলবদি খংগদৌবনি । ওজা রাজেনগী মাংদা কঃয়া মাইসে উংকনি ।  
'ওজা ! ওসি ওজানা কংলিবা ইকাইবহু নচন ঐমা ডাকপা ওমজ্জেকো ।  
অতিয়াদা পাইবা চেক্তানা অমংবা নোংনা কুপশিল্লক্তুনা পাইনিংবা  
মকমদা পাইবা ওমদবগুথ, পাজস শোনবীগী পোক্তা পোকলুবনা  
ওজাগী ইকাইবদো ডাকপা ওমজ্জিজ়েদো । ১২/৭/৮০ ইং খাং ।

ঐ বায়েং অসি A. I. R. গী নহারোল খোজ্জেকদা ১৪-১০-৯১ ইংদা  
শন্দোকখি ।

মতমদো রাজমিতী ক্ষেত্রদা রান্না চরাংনবা মতমনি। মী মশীং  
রান্নকপগী মতিক পাটি মশিংসু হেংগংলিমশে  
মুরুবা য়েংশিন্নবা হেল্লি। মখোয় মশেল অচোঁবা গুরুবদা ওইদবা  
করান্না অংইবা শাৰা, মশাগী খুদোং চানবগীদমক ভচোপ অয়েম  
খিন্নজবা মতমনি। আইম মশগদবা এমঃ এলঃ এনা, মশাগীতা  
য়েংলকপা লৈবাক ডাকদবা মদীনা মশাগী য়েংবদা জীবীকাগীদা হীংজ-  
দীবা কম্‌চাৱীশিংদা খুং খিংজিমবা,



## মীংওনবা



অচাৱম খন্নগীদমক্তা মমাংগী সরকারদা হান্নদা কম্‌চাৱীশিংবু ত্রালফর  
ওদয়দা খুংচাও থাৰা মতম, এগী ওইবা মীনা ইনাক্তা অতোগগীন  
অরাপ্পা চীং মান্না লৈহনবা যুগনি। ত্রালফর ভৌবিদমবা হোংনবদা  
মদী, এমঃ এলঃ এদা পীথিবগী হীসাবতা, মরমাই লম্বীদা শেল খোহা  
ওকিসতা নিয়ম চুয়া থবক ভৌদবা, প্রজা মীৱান্না মচ্চিন্দা লাইশোল  
ওইনা শোৱনবিবা 'ত্রালফর সরকার' সরকার অহগী মদী মরক্তা মদী  
ইবোচোঁসু ইবোং ক্ষেত্রদগী কারকপা এমঃ এলঃ এংনি।

চহি অনি অহমসিদা, ওল্লকলিবসি অঙকপনি অঙকপা। মচা মতা  
লৈবা ইবোচোঁনি। মানা ভোট লেপত্রিঙে মচাশিং অধুনা মোংলিব,  
মাগী সুপীনা চমোংমদীবা হায়রদনা কাইদে। মান্নু পাটিগী মীটিংনি  
অহুনি, অত্রাদি হায়না চংপদা মকোক মরু ইচাও হেক চাওরদনা  
লৈরমদগী পাটিগী এসিডেট ওইখিবদগী হাংল লোঁশিং থোকাখবরা  
কব্বিনো মশা থর হান্না উই। অহুবু মাগী সুপী অঙাংদি হান্নগী হান্না  
অবহা অমহানি। কীভম কব্বিসু কাইদে। হন্দক ইলেক্‌শন চহি এগী  
মপু ওইরবা অসিদদি মাগী সুপী অঙাং অহু মচু থর থোকচরে।  
ইবোচোঁ হন্দক্তি মী ওইদোঁ মানে। মা নজবসু মচাশিংদি হায়নৈ  
মীৱান্না। মরু ওইবদি মাগী পাটিগী সরকার শোৱনবিবা, মান্নু মদী



মচা অমদি ফংলে। মচী অমগী মচা মন্তমিনা খরদি মানবা ভাবা, মচুনা ওইবদগী ময়াই। মগী মূণী বিনোদিমীদি লোইয়ে, মহালমবৈ কেমনবা মতম কংদদনা ভৌন্নিমানে। হন্দক মবুংগোনা মচী ওইবিদগী কেবদা মচুম ভাবে। মীকাসি উখিজ্রে, কেবা হেনমন্দনা বা গাংবদা মরোল খোকখিজ্রে। 'ইবুংগো মপা' হায়বদগী কেবদা ই-ভো পা শাংনা কোথরক্রে।

ময়াম্মা খনবা এমঃ এলঃ এঃ নানা পামজবা মচী ওইবগী অশাদা গী অমনা হায়রকপা, ভৌরকপা বাভোঁন চিংখদে, কনগী সোরাং, লুগুন থাংবা, নাংপা গুয়া চিংখদে। কীরোই বাভোঁন ফাওবা চিংখবা লৈতজা চলি। মানু ময়াম্মা মুংশিবিদনা বাভোঁন ভৌরগা এনা চংজবদি কদাইদগী যগংগে হায়না চংচরিবা মজি ইবোচৌনি। ময়াম্মা মাবু মুংশিবিদনা খোনবিবা 'কম' ইবোচৌ' মীংখোল কংজরীংনি। মানু ভাদবা নভে। মানা খলি মুংশিবিদনা হায়বনি মুংশিজগবু হায়গজা। মা কবিনু শাওদে। খোইমা হেরা হয়াওই। লৈকাইগী লৈবাকীমিবু হায়বদি খরাই যাওজবা মজিনি। কাটরদা লৈবদি মীগী বাভোঁন চিংখ হায়-হুনা ময়াম্মা লৈজরিবা ইবোচৌনি মীয়াং নিবু হায়বদি Clubকী শজাবা, বাজা হুনবা কাওবা চলি। ময়াদানভনা লৈকাই লৈশাবী ময়াম চাক চানবা, হুখী পাম্মা চাক চানবা, অমদি কনাগুহা মূণী অপ্রাংশিংমা ভোজবা মরুপকী চাক চানবা কাংবা যাওজরিবা মচীমি। ময়ামগীদমক্তা ওইজবা খাদোকচগে লেপলিবা মূপানি।

মচীগী মুমনি, নোংমা কংদনা লাকলি অরাম্মা অনকপা খাঙন। বানোমরি ইচা-মীচা মাইদনা, হায়জবা চংচবা ইকাইদনা, নোনজবা খোংচবা খেদনা। নোংমা অহল ওইবদা মগী হাকর মরুপকী চাওবা লাক্কুনা হায়রৈ।

ওজাবু অমুক্তা উরজগে হোংনজবা কনা কুইবে। ওরাংহু ওইমতা চংচকই, অকরা মীতিং লৈ হায়হুনা উনজবা বংকদে। মচীনা খুদই— হুমই-তাচাওবা ওরাং কেবিনেট মিটিং লৈ— এই খবক ময়াম

চিনবা মুম্বিৎনি ওয়াংসে। চাওবমা মঁখা তারকই— নখোয় ওখিস।  
 শেয়ন্বিবা সিকাউহুসু জাং থিহে কুইরোই ওইহাত্তনি, ঐখোয় কেল্লগী  
 মন্ত্রী উন্নগদৌবনি হায়বগা যাপোং নত্তে। মানা থোকপা, কমাগী  
 মন্ত্রীনো মশক খংদে চ্চেলোসিনি। ঐ কয়াদি শাওনিংলে। মন্ত্রীনা  
 হায়বকই— তাচাওবা! তাচাওবনা হায়নীংবনা করি ওসিসি। স্তুম্ভৌবনি  
 ওজা ঐগী অঙাংদো হন্দক ত্রালফর তৌবহদা মোরেমোমদা অমুক্তা  
 তাহমবীযু হায়জগে খমবা কুইরবা। হন্দকী শোইহমবা যাদ্রে।  
 মন্ত্রীনা— করিগীনো তাদ মীসু লৈতনা অঙাং অহু অরাপ্পা মফমদা  
 তাহনীংলিবা? চাওবদো ফিভম খজিক্তং শেমই, অহুগা তপ্পা হায়বই—  
 ওজাবু মীসু লৈতবনি, অহুদা মচাহুগী থবকসু পংচাও চাওদেদো, মানা  
 নহা ওইব্বিউসিদা মোরেগুহা শেল খরা থোকপা মফমদা মতম খর  
 লৈহল্লগা যুম অমত্তা শাহৌগে তৌবনি। মোরে আউদ পোষ্টু শেল  
 থোককমনি হায়নৈনে। — ফনি জাদ ঐ য়েংঙগে অহন্দো হৌগৎখি,  
 মখা তারকই মন্ত্রীনা নখোয়গীনা করি অবাংপা? সোফাদা ফল্লিব।  
 মখোয় মড়া তরাদা অমুক হংই। মহা অমিখক লেপখংলকুগা —পাবুং  
 লাক্সিবা তাং ২০ সিদা অবাং খুন্সৌগী নহারোলশিংগী বায়েম ঙাংনশং  
 শংগাবগী চিফ গেস্ট ওইবিনবা বাত্তন অমতা থমজরমগে? তাং  
 ২০ হায়বরা? — হোই পাবুং। — য়ানি য়ানি, ঐদি ওজা লাক্সিকো  
 — হোয় পাবুং অনিদো চংগে। ‘মুপী মচা নঙগীনা করি, মনাত্তা  
 ওসাই মখে রা ঙাংদনা ফল্লিবী মঙোল্পা অমুক হংলুরি। মুপীমচাহুনা  
 —পাবুন মতম খরগী মমাংদা হাপ্পীবিবা পোষ্ট অহু আ অরাপ্পা  
 চিংদা ত্রালফর খারে। য়ারবদি পাবুংনা অমুক্তা কনবীযু। মুপীনা  
 করপ্পা অরাপ্পা চিংদা চুমই মুপীমচা! মুপীনা করপ্পা অরাপ্পা চিংদা চংকনি।  
 হন্দকসি মমাংগী সরকারনা থবকসি এডহোক্তা পংহাপ্পা হাপচিনবসিদা  
 ভৌফম খংদদনা ত্রালফর তৌবদা অংবু য়াওবা ওইব্বীনি। য়েংসি  
 শেলদি খর চংগদৌ মাল্লি। — পাবু অচংবা শেল মচামা পুথোকচংগে।  
 ফরে ২) ঐ হোংনহুনা য়েংগে, ওসিদি ঐসু কীয়োই চাক চাবা অমসু লৈ,

ওকিসম্‌ ওহাক্‌ হৌনবা বাদে । অরাম্‌ হাওৌবীবা বাদে হবোং... অমুক্‌ উন্নবা হারবহুনি হারবরগা মস্তী ইবোচৌ বাবী কান্না চংবি ।

ওসি মসি মঙামি শুয়ে, মস্তী ইবোচৌ বা কান্না ওংনবা  
ময়াই মসিং ইমক্‌ মকলিলে । মোক্তুনতা লৈবা ইবোচৌগী মাউথোংদো  
ইকা কাহংলে । মচি মচিনা কমহুমা বাখল খল্লি । ছুমিদাং খেলবা  
ফাওবা অরাম্‌ লেকান্না কম, চুরুটকী মৈথু বাংনা কামহুমা লৈকরগা খেলবা  
মতমদা হেক্‌ হেক্‌ তুমই । খেংমা তুল্লবনিবা খেংনদি হাওৌয়ে । চাৰা  
খকপা চাং নাইয়ে । মস্তী ছুপী বিনোদিনি মবুংঙোগী মভোদা বাদবা  
ওমদে । মপুক্রিংদা থল্লি করি ভৌববা জাংনো ? হংগদৌবা ফাওবা  
কীজৈ । হংলুরগা ছুপী অখোয়না করি থংই তুমিন লৈম্‌ হারবরবদি কমদৌবা ।  
অমুক্‌ম্‌ থল্লি — মহাবোলশিংব । শেল পাঁয়ুকা হারবা জাংলা ? মওন  
মওন থল্লি, বল তাদে । অতৈদা হারজাংম্‌ মাগী ছুপীনি ঐ, ঐওন্দা  
ফাওবাদ হারবা হাইনা বাওৌই বীনোদিনি । মোংমা ছুমিদাং অমা  
চ ওবা লাক্‌, মচান্না মোবেদা আলফর ভৌবা থা কাবগী তুলব ফংবা  
মোংমা কানবদা । মথুতা ওা অচৌবা অমা যান্দুমা থবক্‌ মজুল ওউবগী  
হরাওবা কোংদোকপা ওইনা । মস্তী মাগী বাকর চকমব আনি অহমগা  
মজুগী কান্না বা ভাংকনা লৈম্‌ । উকোকরা তাচাওবা লেংশিনবৌরউ ।  
চাওবা সোফা অমদা কমই । কনাস্ত বা লান, অমতা ওংনবা উদে ।  
চাওবনা হৌরকই — ময়াম্‌ তুমিল্লা লৈল্লিবাসব্‌ করি ভৌববা হাওুরবংগে ?  
মস্তী ছুপী বীনোদিনিম্‌ বা ভানিবেনা খোংজিন মরুমদা ওসাই মৈথ  
ভাংবি । ইবোচরা হারবরকই — তাচাওবা ঐখোয়গী মস্তীসি হক্‌লী  
খব্‌ লুদৌনি । ঐখোয়না থববদি মস্তীনা ঐখোয় কেন্‌গী থবক্‌ খৌরম  
ফজনা ভৌবনিবা মথংগী Termদম্‌ শে ইদনা কান্নি, অহুগ্‌ C, M মক  
ফজবম্‌ Deputy G, M দি ফংনি, সিনি । অহুদি শোইজবনি করিনো ।  
ঐখোয় ওকান্না হোংনবিবা অমুমা অতৈ মস্তীনা হোংনবরব্‌ চাওবগী  
পাওথুমনি । তোহুহা মথা ভারকই — লুবিবদি খুৰা লৈবাকসি ইয়াং অমা  
ভৌদি অহুমনি । বীনোদিনী ময়ামগী বাঙাংহদা হেমা (২) পাখংলকে,

খোজিল্লা' লেগা ওমশিল্লকজ্জো, জাম ভীজে অছি কত হুজোঃ খোজলী  
 জাংনা খল্লকো। চাওবনা হালকই—করি খুশোঃ খিবা লৈববলো ওজাবু।  
 মস্তী ইবোচো' মীঠ মমি ইক মকসিলে হাররকই—তাদ ঐ হন্দক  
 ভোট লেগা যারোইদৌরি। প্রজানী সৈবাসি হন্দকীলিয়া অয়োইবা  
 ওইদৌমালে। করিনোনে ওজানী হাখরীবসিখো। কদাইদগী হন্দক লেগা  
 লাক্তা যাপোং নতে। ঐখোয় লৈববসিদি মস্তী মক লুকখো তগা হাররকই,  
 ঐ হন্দকী খোদোকসিদা বীনোদিনীবুশু শাওরিংই। বীমো খোজিল  
 মকমদা তাহনা লৈবা ওমশিল্লকো। মস্তীনা মডোনা শাওরিবগী মকম  
 করিগীমো খল্লকলে। চাওবনা খেমজিল্লি—ওজা হুপী অঙাংদা শাওবা  
 হোনদে। তোমবদা হুপী অঙাং যম ব্রাহ্ম হারমরিবসি। মরমবু  
 করিগীমো অমৃত্তা হারবীযু। মস্তীনা তাদ। ইলেকসন কমসিসনগী  
 রায়েপনি, বীখাম সভাদা অমুক পুখৎতুনা আরোইবা হারপে লোঙগনি।  
 উপাই লৈরোইদৌরি, ননাও হন্দকা লোইরে। — করিনো ওজ !  
 মরমবু অমৃত্তা হারবীযু মরমহ।

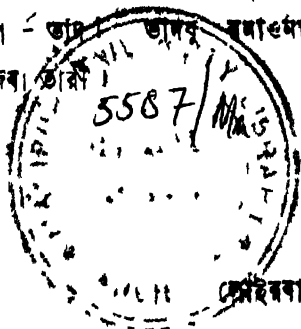
— তাদ ঐখোয়সে ভাবতকী নাগরিক অমা ওইয়গা ভোট লেগগী  
 অধিকার লৈতবা। খাদবগী অধিকারতা লৈবা মীশক হাখবদো ওইয়েনে।  
 ঐখোয়সে মী নংয়েনে। চাওবশু মস্তীগী হাঙাংদা যারা হুঙাইয়ে,  
 মরমহ অমৃত্তা সেনা হারবীযু ওজা ?

মস্তীদো মমাই মমি ইকা কাংলে, য়েবা ওমজে তগা হাররকই—  
 তাদ। বীখাম সভাগী বারপনি ভোট লেপকদৌরিবা কেনিদিটে অমদা  
 মচা অহমদগী হেবা যারোই হাররী। ঐগীদি চচা মডানি অহনা মখ  
 ইলেক্সন লেগা যারোই। পুন্নমকসি খল্লবগা বীনোবু শাওরিংলোইদবসি  
 কদাইনো? খোজিল মকমদা ওসাই মঠে বা তাম্বি' বীনোদিনী  
 মস্তী হাংহুদা খিক খিক নোক্তুনা চেনখিবা। তাবদা মরম গুন্নমকত  
 ওহাজী মমি মমা ইখক থক অমগা অমগা য়েংল, 'উম' মাইমুক চীকই  
 কাদো, বা অমতা ওামদে। ওহাকী 'হুংদা চাওবনা মখ। তাবকই—  
 অহব ওজা করু' শেহা আইমো ? হাংরিংদা। — তাদ হাররকসি

চন্দ্র চন্দ্রই সন্ধ্যায় ককরিতেই। মধোরাত্রে হায়রী মচা রাগা লৈবা ময়ী  
নজরা এমঃ এমঃ এমঃ মচাশিং শেমলিউদা লৈবাক শেষদে, প্রজাগী  
ফেরে। মচাশিংগী ফেরলিউ হায়রদি মচা শেরবা, মশাগী ময়ী চাওবনী  
অচায়ম, খিহিউদা লৈবাক প্রজাগী ফেরে অসিনি অহনা মচা অহমদগী  
হেবা কনাগুন, ভোট লেগা খিলসি হায়বসিনি। অঙাং হায়বদি  
লৈবাক প্রজাগী ফেরলি। - মুপাহুমা মচা অনি অনি পোকপা মূপী অনি  
নজরা অহম লোনবা তারবদি কমদৌবা চাওবনী বাহনি। মজীনা  
হায়রকই - অহু ওইবা তারবহ অঙাংলিহু মুপাহুগীদি মচানি অহনা  
মহু হাজে। লেপলিবা মূপা মূপী অহগী মচা অহমদগী হেনবা রাইরোই  
অসিনি। ওক কুমিলা লৈকরগা - অহদি ওতা। হাকম অমা লৈরে।  
মুহদৌসি। ময়া অহমদগী হেনবা রাই হায়বা নজাদৌ - 'মানি তাদ'  
শরা খুয়া মজাগী পাওখুমনি।

— স্তম্ভ ভৌরসি নোংমা খবরদা মজাগা Radio দা ওজানা লাও-  
খোকপীরবা মজি ইবাসে ঐগী ইচা অহম লৈজৈ মসিদা কনাগুন  
খাকবীজগা থা অমা কাওবনী মজুং ফেরপীবা রাগনি। মজুংদা লাকপা  
জালতি লোজবোই অসুয়া হোক ভৌরবদি কনা অমতনসু মচা মজুদা  
লোকপা রাওদবনি কহিহু অয়েংপা পীরোই। অহমদগীদি অঙাং  
অহমদমিনা ভোট লেগদা কহিসু কাইরোই। হাকমসি জাবদা বাখলনা  
মুখকরবা ময়ামদো হায়কং নোংখি। জোহনা হোরকই— খুয়া  
খুয়গী হাসি রাগা নোংখিখোকো করে খুড়া বা অমা খমসি। ঐখোর  
মজীনা, খুয়ানা হায়ব অসুয়া তোরে হায়না খনবীরো ভোটসু কারে  
হায়না খলসি। অহগা মীং পামবদা রাওহোদবা মজাগী মচা অনিদুনা,  
গোটকী মঙেং লোহুনা অসুক কুইনা লৈনিমরুবা ইমা ইপানা ওসিদি  
মধোরাত্রে মচা নংয়ে চার অহুনা কোটনা ঐখোরগী ইমা ইপা মখক  
তাকপীহু হায়না হায়রকবদি কমদৌবা। চাওবনী হায়রকই, হেবা  
ইবো খবরগী হাজু পুখোজগা লোইরে। থা অমগী মজুংদা মধোরাত্রে  
আপতি ভৌহোদবনা মধোরাত্রে রাইত লৈজে। জোহনা ওমা হায়—

খুঁজি লেগবনু রাবা লেগজবনু রাবা ভোটসিগীদমতা হুনিরবা ইচাহনু  
 ইচা নতে হারগদৌরিবনু। চাওবা ভাব ভারদমানে, ওহা 'বাখল  
 খলগা'— হোইমে তোহা মনো হারবা চুমইনা। মরামদো মজিগী বাখলদা  
 বা অমতা ভাংনদে। অরাবা বাখলদা লোইনা লুগুনা লৈরী, তাই  
 হাতী কাহু মী লৈতবগা অমতা ওইরী। চাওবনা হারদকই— ওজা  
 মসিমদি শোইররোই। মজী ইবোচৌ বাখল খলগদগী— কবদোবা তাদ।  
 'কন্দকীসিমদি শোইররোই'। তোহগা ইবোহলগনু মতে পাংলকই  
 'জাকপীহু কয়গা মওনো'? চাওবনা রাগা চি লেগা— ওজাগী  
 ইনাওহু ইবোতোম হারবা মতা। মজী— মানি তাদা কয়ি ভৌরবা?  
 'মাগী মচা অনিদনি হারবা তাই', চাওবনা মথা তাই— মী খাইসু মশাগী  
 মীং মতম লোম তানবা। মীগী সার্টিকিটতা বক ভোবা, মীগী মমীংগা  
 বেভভগী লোনা শেল লোখোহুনা, অহদি লাইরদমা মথা লৈকাইগী  
 ভোমামগী মচাদো বেজিতা মমি ওন্দুনা ধারগা বিঃ এঃ পাস তোহমা  
 খবম তেহে। অহমা ওজা। হদকী ভোটসি ওজাগী ইনাও ইবোতোমগী  
 মীংদো ভোট লেজীয়ে হারবদি মচা মতা লৈবা ইবোচৌমা মচা অমিতা  
 লৈবা ইবোতোমগী মীংদা ওন্দুনা। লেপসি, কয়িসু কাইরোইনা কোটমসু  
 কয়িসু অকাইবা পীবা ওমলোই মরমদি ইবোতোমগী মচাদি অমিনদি  
 লৈরিবা। মরীম পুংক তুমি তুমি লৈন, কাইমখন্দা মজীমা মোমোম  
 নৌরগা— তাই। ভানবু মমাওমা হাওরব চাক চারা অমতা  
 চাকৌজবা। তাই।



১৯১৩-১৪

লগোলগেল

## আইনিক কার্যসম্পন্ন

1. NIVEDI BOOK STORE  
Choubel Bazar.

2. SHILA BOOK & STATIONERY Co  
Choubel Bazar.

3. ISPHAL শীলাইবোম হোমবা হকামলি  
ক, আইদা, অবস্থান সফোবা।

অফোবা :— জীসমসম আইদা সিহে  
কেজিলেকাই খোবাল।

মধুমবী বণ :— আইদা মশামক।

মধুম বেকনা :— জীদাইবোম খোবাল সিহে  
খোবাল।

মোক লাখা :— এম; বহী সিহে  
এম; লেকাই, ইফাল।

অফোবা :— ১৯৯২

অফোবা :— ১৯৯২, বেকনা।